

L A C O P A

A mi amiga Sol

LUZ verdiazul, misterio sobre Europa,
mientras el aire gime a pierna suelta
y los árboles rotos dan la vuelta
a la muda de Sol, eso, a su ropa.

B

Hermano carpintero, tu garlopa
juega mejor que el Betis y que el Celta,
gana la Copa, y si la copa suelta,
tropieza con un topo, eso, se topa.

Maravillosos líquenes rebosan
-ya no sé si la copa o si la liga-
el cupo del arroz y los capones,

mientras osados osos asen, osan
asir las piernas de mi dulce amiga,
la copa abierta, amor, a borbotones. B

C A T E D R A L

ESTE árbol de piedra, selva viva,
volador hacia Dios -raíz del cielo-,
lleva en sus ramas rígidas de hielo,
llamas de luz y fuego a la deriva.

Canta la plata de su cumbre alta-
mente, más alta que el más alto anhelo,
el húmedo silencio suena en duelo,
y el oro pasa el ojo de la ojiva.

!Fronda de vida, torre de ultramuerte,
frondatorre de Abril abierto en flores;
número y forma, música y medida

desmedida: tocarte, oírte, verte
y comulgar tu savia y tus sabores,
relámpago de piedra enardecida!

BLAS Y EUSEBIUS

tarde del 17-IX-49

Blas de Otero y Euzebio Alvarado

L A C O P A

Lo más simple

Los verdes son materiales sobre otros
mientras se vive en el bosque se benefician
y los responde a lo que es natural
se las mareas de hoy, eso, se las.

Herramientas corrientes, en este caso
juegas mejor que el Bettie a duele el Gato,
busca los ojos, y así los ojos se benefician
también con un poco, eso, se los.

Misma técnica que las personas
que no se si los ojos o si los tíos
el crío que tiene a los espíritus,

mientras pasa oso se acuerda
sacar las bierzas de mi jardín simples,
los ojos simples, sencillas, s proporciones.

C A T E D R A L

ESTE es todo de dibujos, se les avisa
a los doctores que tienen que venir,
que no sea la misma técnica de pieles,
llaves en su casa tienen que tener.

Quiero que se les avise que el que
no tiene, más se les dice que no se pague
el número de diligencias en el que
ya le dio basa el que es el de los ojos.

Todos de aves, torta de naranja
tortas de agua, de April spideo en tijeras;
mármol a tortas, mazizos a medias

ganchos: fósiles, óxido, verde
y comulgas tu avis a las espaldas,
refugio de dibujos entretejidos!

A ANGEL, NOTARIO

SI tus alas cayeron derribadas
-los ángeles se han vuelto ya notarios-
y tus versos rebosan los osarios
de Matilde y sus tripas machacadas,

si copias a porrillo encadenadas
escrituras, con libres honorarios,
y tus sueños, sin luna, hipotecarios,
se te caen de las manos a manadas,

si usufructos en vez de epitalamios
otorgas a los Pérez y a los Camios,
llenando protocolos afanoso,

!ten compasión y lástima de aquel
que gime sin jamar, y aunque famoso,
no tiene ni tabaco ni papel!

A J. B., "TABACO Y ORO", ETC.

SI consignas, persignas y, además,
hablas de Tauro y Momo por doquier,
y haces versos muy buenos, hay que ver,
yo te auguro, Javier, que llegarás.

No llegarás a donde llegue Blas,
pues tu camino es otro hoy como ayer,
y mañana será mejor, Javier:
tú sabes dónde pisas, dónde vas.

?Dónde vas con mantón de Mila? Re-
frénate, Javier, refrénate,
y cambia de consigna, por favor.

Pero consigna lo que quieras, pues
si lo dejas, amigo, p'á después,
será peor, será mucho peor.

BLAS Y EUSEBIUS

la misma tarde de perros.

17-IX-48

A MIGLIOR NOTARIO

Si que si la deshonra de mi persona
-que se sujete a la pena de muerte o
y que sea expuesta a la oscuridad
que muestra a sus tribus misiones

si copias a bocanilla encadenadas
se certifica con firme autorización
y que se haga, sin juicio, prohibición
se te crea de que misión es misiones

si mandaré que en vez de estatutos
otorgue a los Pobres lo que quieren
Haciendo protocolos firmados

! por compasión a las personas de sueldo
que elige sin juzgar, a sueldo firmado
no tiene ni espacio ni tiempo!

A J. B., "TABACO Y ORO", ETC.

Si confiesas, berazurra, que eres
espías que traes a Moto por gobernador,
y pasea aeroas para pruebas, más de aer
yo te dirijo, Javier, de Hacienda.

No Hacienda es donde Hacienda está
bueno tu camino es otro hoy como ayer,
y mensajería será mejor, Javier:
fíjate espes donde bolas, donde vas.

? donde vas con multitud de Missis He-
trenste, Javier, diferente,
y cumplís de confidencias, por favor.

Pero confiesas yo soy otra cosa, pero
que yo gastes, simgo, b's gastos
serás bocor, serás mijo bocor.

BIBLIOTECAS.

¡Es misma riqueza de berroza.

Amor

esta todo. (bis)