

8-X-1958

Parece que esta puesta
en escena de La semana
de la Vera, de Pope, tiene
que ver con la carta de
Daly (copy. 1950-59)

pag. 140-50 (logor al/una
 de una de Lofe) } La Perrana
 } Otrn de dope
 } edic. Acad. Exp., XII

L'engua je villensco de Gile
 (Gargantalla (Vere de Placencia)
 Placencia - monte - cabane
 Que de Placencia

El romanu popular pag. 81
 { "blanca, rubia, ojiverme"
 { vestigio
 Caracter de Gila: pag. 141-3

latura del dialogo mi un dope
 l'au mudo dravellos de la auin
 (haver atajos - ocuros epizo'-
 dice - no exapron la Perrana
 a galler de talle

jony de Valdivieco un cu
 ante La Perrana de Placencia
 (Bibl. Aut. Fig., LVIII) inserta

1
Una por ampliamen
de estudios e investigaciones
científicas - Centro de
Estudios Históricos - ^{Doroteo} Badajoz

Teatro antiguo español
Teatro y estudios
I

1916
Badajoz

S. T. 59