

112  
Mi segunda falcha en este  
y viene  
en tus manos

se evade a los olivos donde tú  
vescaba enroscaba

la  
tu pequeña cintura  
desplejaba los sedos  
como una neomica

en la embrión de

de las naves de Huelva

vaya falcha y alende  
rodada

la delicada sombra de tu musto

maná del con  
orna la enrova



minima la  
sintona de tu boca

~~cas~~

acaso

de

asoma en tu mirada

buscando el amor y la libertad

dijala

de mas al fin a un punto a fin

~~que sea siempre y no cambia~~

~~que sea siempre y no acabe~~

~~que sea siempre y no se quite~~

~~la palabra~~

~~siempre~~

~~la hermanita de tu casa~~

~~el agua la va llevando~~

hermana

palabra que se fue

y viene en tu boca.

[Bnm. 62]

