

Ahora cuando puedes empezar a escribir,
distráete un poco después de haber Termi-

nado tu septimo libro,

ahora puedes abandonar lo largo o

lo largo del tiempo

y escribir profundamente un trau-
do de los siglos,

primera en nada

y olvida el dano que te hizo,

la espalda de Matilde

y con ello conexas,

ahora mira la lluvia oscurida

por el mes de noviembre,

los huesos de ciudad

y el diablo que cae en el ojo

los cables o los cables,

espera

el defecto terrible de la

noa medida

Y romienga n fineste, n sobr
n la calle, n seffir d

Labrando por todos

Lo que callan, y avanzan, y

protestan y empuñan

~~la ley como un martillo o la~~

~~ley como una ley.~~

Escrito en Plencia

[NOV. 1963]



