

1

--- aunque amo y estimo su pa-
tria por juzgarle dignísima de todo
caro y espacio, bien por una muy
accidental el haber nacido en este
punto del globo, o en sus antepasados,
o en otro cualquiere.

José Cadalso

Pensándolo bien, lo ~~que~~ primero que hay
que tener en cuenta es que con la misma fe-
licitad con que nací en la calle Hurtado
de Jimenez, pudo no haber nacido. ~~En~~ En
Hurtado de Jimenez, ni a la vuelta de
la esquina. Ser como nunca, no haber na-
cido. Pero que fue una posibilidad con
bastantes prohibiciones de suceder. Pero no
ocurrió así, y a veinte hora del día 15 de
marzo de 1716, salí fuera y aquí estoy.
Como él ocurrió, efectivamente, en una casa
de la segunda calle, y dejando de momento
aparte ciertos recovecos de la historia, resulte

Alma, dictamina surca de la propia 4

conduita, y mi no sabiendo más, como
mi donde habriamos de proceder. ~~Plays~~

Presfiero este disco, por tener donde:

Este jalapapito
no tiene más,
lo paró una pitame,
lo echo a la calle, aay,
lo echo a la calle^{aa}---

V. de R

que mi patria es España, e la que amo y estimo así que tengo que esforzarme mucho en volver a repetirlo. Hay que ver los rios, las montañas y las llanuras que ostenta esta parte del globo, y a los cuales juzgo dignos de todo cariño y aprecio. Quien halla de esas piedras, que cada vez que ves en el otro país una piedra vieja, tirando a monumento, bien sea iglesita, castillo o simplemente piedra de ^{una pieza} ~~verdad~~, como un escudo en medio de la plaza, influido por el más ardiente patriotismo. Y lo mismo me sucede cuando contemplo con admiración una brillante y modernísima usina - así que sea mejor - , pues hasta estos exponentes del esfuerzo y del progreso humanos los he visto en algunos lugares de mi país con otros ojos que se ha de trazar tan noble tierra.

Parando al párrafo siguiente, debo admi-

La verdad es que la calle siempre me
he conocido dignísimamente de todo espacio y camino,
por muy accidental que sea, como ocurrió con
el número aquel de Hunted de Grijel, ^{Labrado}
por solo decir que está sin mémo en mi li-
tón ~~tallado~~ como el pobre portal de la
calle de la Ronda, donde nació se heró
tan sabidioso de MIGUEL DE UNAMUNO
Y JUGO. ¿quien no ama mi estimo a
no ser que hubiese visto la luz en los
antifodas, ^{(de caso de verte o, al menos, vislumbrado),} ^{meditados} ^{filosofados} ^{sin tanta ca-}
braca y hubiese sabido simplemente lo que
es un poema, un simple verso que se moviera
por sí sólo.

Esa montaña que precipita...

O, mejor dicho todavía:

y en la tarde,
en nuestra plaza
pijari yo el toro,
y di a los muñecas.

Así que de la misma manera pude he- 3
ber venido al mundo quinientos años atrás
y, lo que es más grave, en una isla de
Oceania o, si me desuendo, en Chios o ve-
quia. Vaya usted a saber. ¿Quié-
dir entonces, como expreso me, a dónde ir
si ya estoy en el extranjero? y en
enante a mi quehacer vital, profesional
y sentimental — por que ~~de~~ algo hay de
habiera habido de todas maneras por ha-
cer —, es evidente que hubiera habido
sido notablemente distinto de lo ocurrido
hasta la fecha, pues ¿cómo iba a he-
ber llegado aquella tarde a Elda del
Rey, como hubiera mandado he hacer a
mi puesto en la fábrica, como compran
un amplificador en Villaverde? Los
dijos saben mucho, pero a veces hay crisis
en el gobierno, se convocan elecciones, tie-
ne uno que decidirse porque luego no
autorizan el pasaporte. Tal como por-

i Dñ. ísto es por os digno de los, y estimar,
 y amar, mi lengua propia y por derecho pro-
 pio, mi castellano, y mi cordobés, y mi vasco,
 y mi gallego, y mi extremeño, y que no me
 venjan antipodas mi apétidos e me ^{arme} me
~~la~~ la lengua que me parió, que la tengo
 por cosa muy substancial, más aún, consubstancial
 a mi vida, mi morir, y mi necar.

La Habana
 1958



