

Por ahí que la muerte

Ha pasado los años: crigo vivo,  
y cansado, y tenas hasta los hues,  
bien más que naviera, tanto más  
viviera y devida de por d'vivo.

Puesto ya el pie de rudo de el d'vivo,  
lito a morir, espejo en por espere  
donel <sup>sin por</sup> ~~irguide~~, feón de doncellas  
~~esta~~ en el tablero del ojo ~~al vivo~~ <sup>en vivo</sup>.

~~tiempo~~

Parde de col, ya tarde y Felipe.  
Quiero junto a la tabla el ambiente  
sin an libro del tiempo Joeano.



Quiebra de luz, la sombra oscura  
~~Luminoso y repentino~~ (al paso  
del ~~repentino y fugitivo~~ punto,  
~~repentino~~

Luminoso y repentino  
~~por tanto ya~~  
Tando ~~por~~ ~~el~~ ~~estado~~ ---  
Vivo ~~en~~  
Tendido hacia



[La Habana, últimos días ab. 1-1968]

Vivo por el

*[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page]*

*[Handwritten note on a small piece of paper, possibly a label or correction]*



*[Faint, illegible handwriting at the bottom right of the page]*

Cruz

Quiera la luz, la sombra suena

del repentino y <sup>al paso</sup> ~~luminoso~~ apilivo fuerte,

<sup>voz</sup> de parcial lindido hacia el

fin

clase ---



