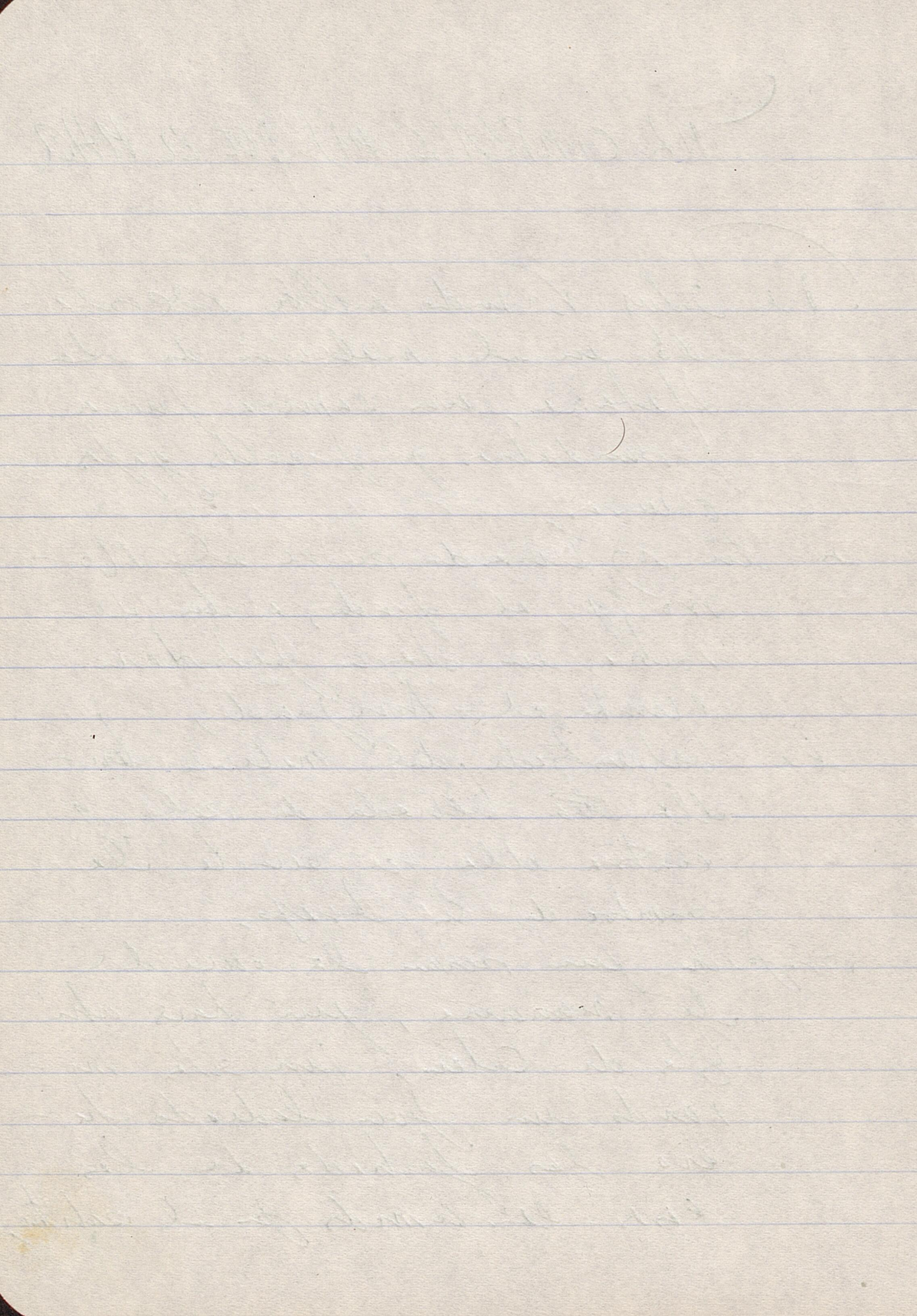


ME COMPLAIE MÍ QUE EL MAR

Te estoy viendo allí reente-
 do en el melicón de La
 Habana, con camisa blanca
 y sandalias y grandes ojos
 oscuros,
 o tu sig'juriendo se ve el No-
 mo y, al fondo, a tu de-
 recha, un barco patrolero
 rumbo al horizonte,
 la balaustrada del melicón brin-
 do te bañada de sol y
 contra ella se recorta la
 sombra de tu brazo,
 orfedeo que serán la once de
 la mañana, que has ahí
 Isla de Otero, que estás mi-
 rando un poco ledoado he-
 riva las fachadas de los
 edificios como por el cubito,



en que jiramos, a donde irás man-
do te jara y jarrizo tu
marcha,

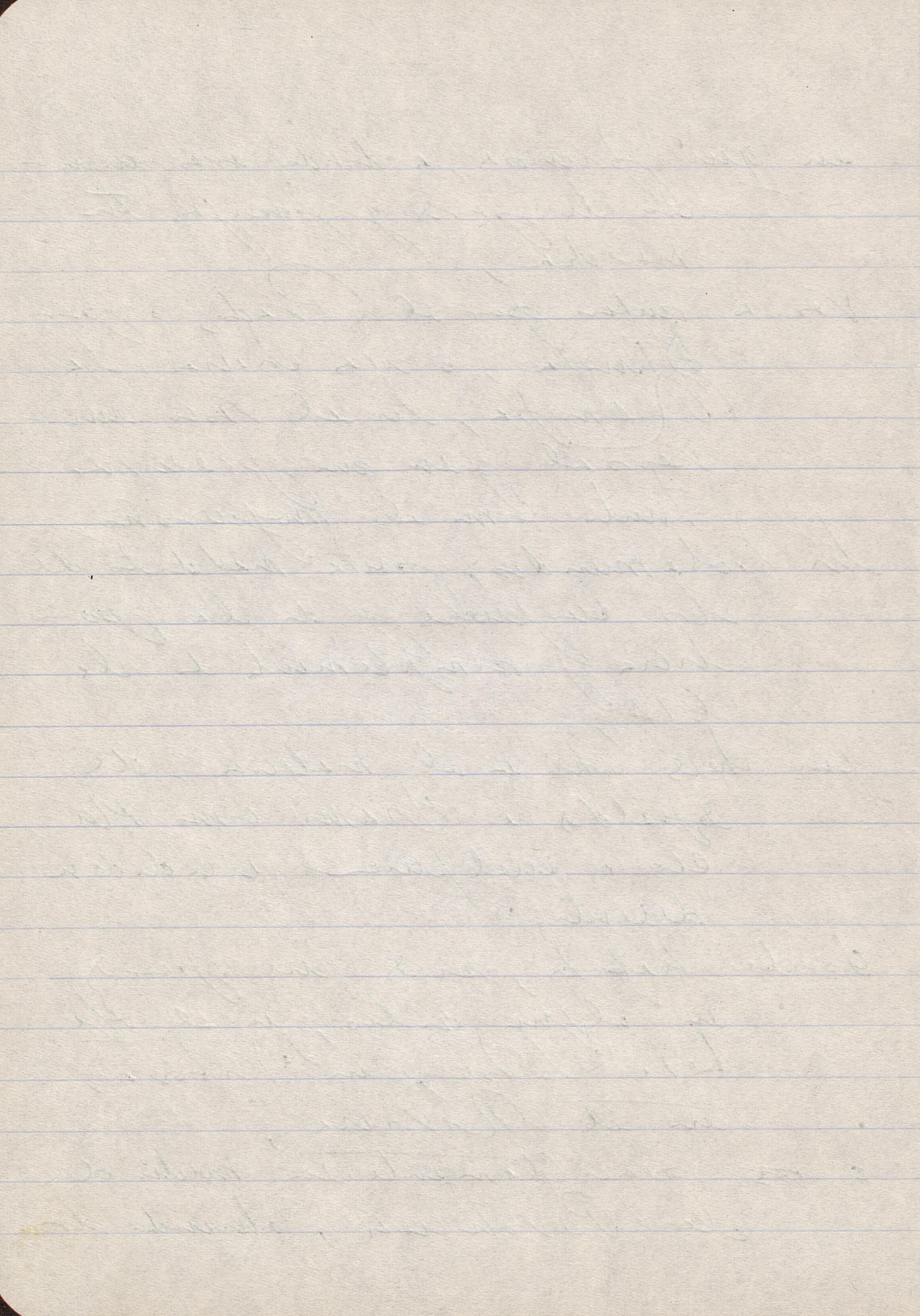
Vos a cubier por el Pado, o por
Djunita, o iris hacia la
Rempe, tu el vito uni-
versal por cui jorsermi

Tanto como el mojuereno,
tu trola mundos, jorta maldito de
los burques y de la po-
licia y simplemente de la
CIA

por hec ahí en el malicia, de
Spalds a Miami como Ma-
elo o cual jura siudaden
decenti,

dónde habito, si d por jara
en el jui, aito, u e de
bene Libre, en la Vibora,
en el Riviera

o ~~as~~ sencillamente en medio de
la Revolucion, abriendo los



ojos honte los ojos pare apren-
der lo bueno y lo tal es
evitable,

tu calle,

tu ojos apoyado contra el melancolico,
don tu semisa pura
y tu alma fuera
y tu jalaba siempre a jun-
to de otro para desmor-
dar la vida y la jus-
ticia y la dignidad
y la paz y la violencia por
necesitar los pechos del
mundo con los que hace
ya muchos años echaste
tu suerte para no retro-
ceder jamas.

I de epistol

