

24 Parkes & Ri Reed

To the rock seems a very  
pleasant for the leaves  
of the Red.

Nothing else of the, no me  
diss for the for the  
and for the time  
much for my de ventral.

Definitely very minute  
and certainly very minute  
of the same.



Djens calee en tus ojos, ~~son~~  
trate un polo a mer ci  
a suerte juntamente ante  
~~tus~~ <sup>los</sup> parpados y la pestañas.

No lloras, que no te esee, lo  
que tu debes hacer es dudar  
ese imitel rudo de ~~los~~  
~~complicaciones.~~  
<sup>color carmelita</sup>

Se dice con Court Roy,  
al menos a primera.

Prjemo, subamo, doblamo, be-  
lismo, juntamos un  
poer.



Cuanto he dicho en lo este selhi-  
 riendo al sueter, surti  
 por liones y no menas para  
 de villa hilvanada jun-  
 to a los renos.

No me seward.

Debajo de la multiplicacion  
 hay un nia ~~parto~~  
 para ~~para~~ para. Ho-  
 lificand

Debajo de la division,  
 hay un monopolio con  
 jato de elefante que



realmente me enfado,  
me cabree.

Debojo de este árbol, pasan  
las horas, la brisa, los  
gorjuzillos.

Te he dicho que no lloras  
y mucho menos a 20/8.

Dentro de poco se echa  
el sol, la fecha  
de de Rio Piedra  
se tienen de <sup>revolucionario</sup> ~~subor~~  
y tu jelle adpuce





270 e  
un ligero tomo com-  
joro metido.

Reduel Juli 11

