

(CONTIESTE)

Dejé la palabra. Dejé de  
dejar nada. Pobre diables  
víctimas, víctimas de la sociedad  
que es un <sup>vulgo</sup> mundo, <sup>un</sup> mundo, <sup>un</sup> mundo.

Dee el verbo. Dejé la luz.

Comenzamos con <sup>matriculados</sup> <sup>hombres</sup>  
y <sup>primos</sup>. Si es <sup>el</sup> mundo, <sup>algunos</sup>  
un <sup>anuncio</sup> <sup>me</sup> <sup>dijo</sup>: <sup>DO</sup> <sup>ES</sup> <sup>10</sup> <sup>9</sup> <sup>50</sup> <sup>20</sup>.

Millones como yo <sup>mueren</sup> <sup>de</sup> <sup>sed</sup>  
y <sup>hambre</sup> <sup>de</sup> <sup>feldes</sup> <sup>que</sup> <sup>entran</sup>  
al <sup>dejar</sup> <sup>manchados</sup> <sup>en</sup> <sup>sangre</sup> <sup>y</sup> <sup>no</sup>.

Hoy me <sup>8</sup> <sup>ay</sup> <sup>y</sup> <sup>ya</sup> <sup>prim</sup> <sup>el</sup> <sup>mañana</sup>  
entre un <sup>mundo</sup> <sup>de</sup> <sup>santos</sup> <sup>al</sup> <sup>lineas</sup>:  
televisión, anuncio, flash, semidico [1970]  
17-18

