

¿QUÉ ES SIENPRE?
—llé en la Habana,

fropeci en dos libros medio hambientes: una mica
liberia de lance de un muleto,
Autología, Madrid, 1935,

a Julian de Tel per un poeta
carpebrat'nico;
il otro,
un poema Épico español: El payson
de los besfetas

el prud de caire.

Una voz rota, una autología rayada
de tanta frictor.

He epur

Amorcanus



Ed. Ford

que, hace por, en Mexico,
he aprendido para siempre. ¿Siempre? ¿para
siempre?

Mientras existan beculas y bouja,
mirones en hombros enan en Valles,
cuentos
con que drogar el hombre,

Le voy escribiendo, ^{perdudará} en la mano, inmensa
de
Leon Felipe.

Para mi madre 1970.

Cantata 9
