

# EL LABERINTO

(1)

La cinta se mueve entre los dedos pero de repente ataca un viento veloz, irascible, y la cinta se despliega luego vibrante por los calles de la ciudad, de la vuelta al corazón de un circo, bornea de una parada las cotizaciones de bolsa y raya y desraya los grandes anuncios de bebidas, saluines, necras, allí va la cinta por los descampados ~~metido~~ embrietas de neblina y es una raya gris, amarillenta, hecha polvo, llega un momento en que se flaje en los ladrillos, las columnas de cemento y los grandes letrados vacíos, se mueve entonces dentro del espíritu impidiendo <sup>ver</sup> lo que quería escribir, lo que estoy escribiendo y doblaba las consonantes altas, frente por los vocales y ahora voy ya hacia la ciudad que <sup>erepita</sup> ~~murmura~~ y chisnea, la ciudad que odio con toda la fuerza de mis dedos.

19-XV-71.

