

~~WAMA DE CORBEE~~

LA SOMBRILLA AVERIADA

La mañana comienza con un espejo
 hecho trizas. El tocadero rayado
 de la ciudad aumenta de volumen,
 velocidad, polución. Una mujer
 se pasea ante un escaparate de lustración
 de (no tiene fase más). El au-
 tobus muestra doble su repugnante oruga
 en la plaza de Cuatro Cerros. Se
 sabe. Tri des (he adhirido de que
 hace shore). En periódicos ladran
 malas noticias y los radios muestran
 anuncios de frigoríficos, diligencias. La
 televisión a mi vez, no ~~emite~~ ^{transmite} anuncios
 como en singular, todo a una continua de
 propaganda de la misma moneta en chabe-
 caneris y espejale por favor. La obra de
 ferri mentum, subterráneo y elevado de oranger
^{ritmo} ~~pero~~ ^{rainte} ~~de~~ ^{de} años de retraso.

Comienza a estar de. El presupuesto se apaga
 a un un cigarrillo abandonado en la mano.
 Nos dan un ojo a Oroya a ^{loma el amarra Tak.} ~~confesión en~~ (V.
 los puntos de Corbee. Mientras tanto, Saigon

u Tambalee Como una sombrilla de papel
entre los dedos del Pentágono.

27. IV - 77