## EN EL PRINCIPIO

EL aire fue mimpalabra EXE esencial. En el principio era el aire.

- El aire desdobla las hojas arrugadas de los libros.
- El aire ensancha las silabas inertes de los poemas.
- El akre abre y cierra las residencias de los becadas en Nuevo Vedado.
- El aire penetra entre tu pulsera y tu muñeca.
- El aire retrocede ante la estatua de la Libertad.
- El valle de Orozco con la ingentidad de un niño.

En el principio era el aire.

El aire es la palabra.

30-7-68

## OTHER PROPERTY OF THE PERSON

entropies in our original or is all a serior or is a serior or is

El siro condolla Aca inlina crimpelar ca los Libros. El ciro cuscoda las cilabas inaries decida poetro. El ciro ciro y cicuya los recionades de Los locolos en Europo Vedeco.

Al size y neigh ontre in pulsers, y inginer.

Al size principal to extentus de la linerise.

Al ville dings al ville de tresco con la ingentite de te

An elegation of the call of the calls of the

## EN EL PRINCIPIO

EL aire fue mimpalabra axe esencial. En el principio era el aire.

El aire desdobla las hojas arrugadas de los libros.

El aire ensancha las silabas inertes de los poemas.

El aire abre y cierra las residencias de los becades en Nuevo Vedado.

El aire penetra entre tu pulsera y tu muñeca.

El aire retrocede ante la estatua de la Libertad.

El valle dibuja el valle de Orozco con la ingentidad de un niño.

En el principio era el aire.

El aire es la palabra.

similar to the letower Design to pro-· TOTAL THE REAL PROPERTY OF A STREET OF THE STREET, THE STREET OF THE STREET OF THE STREET, THE STREE .armorph wal on welters passell and objects out in to a police of a stop for ut traine extends so to . Detailed of the companies of selections and another series · programme of the programme . Maria Ling MET. mo and a