

MAS ALLÁ DEL MAR

Puedo escribir los tristes más versos esta
noche,
cabalgar las paredes y henchir el mar,
esta noche en que caen copos de lana húmeda
y la luz es más quieta y el aire más sonoro,
y mis cabellos adquieren un instantáneo color
violeta.

Ah, qué nace en la sombra,
qué se enreda en el alma
cuando las palabras vienen de tan lejos
cubiertas de nieve y con un papel en la mano,
eco de otras palabras que un día se dijeron,
tales como "me acuerdo" "me arrepiento" "estoy
sentado",

pero qué orilla, desde qué orilla van llegando
las palabras ~~con las velas extendidas,~~
palabras ya dichas, pronunciadas,
~~e ininteligibles,~~ un poco ateridas,
pero vivas aún -cómo decirlo,
por esto puedo escribir los versos más nocturnos,
y henchir las paredes y cabalgar el mar.
La nieve continúa ~~contorciéndose,~~
y quisiera saber en qué orilla se pierde,
dónde habita el olvido

~~... más allá del mar.~~

Madrid, 29-3-69

MAS ALLÁ DEL MAR

Puedo escribir los tristes más versos esta
noche,
cabalgar las paredes y henchir el mar,
esta noche en que caen copos de lana húmeda
y la luz es más quieta y el aire más sonoro,
y mis cabellos adquieren un instantáneo color
violeta.

Ah, qué nace en la sombra,
qué se enreda en el alma
cuando las palabras vienen de tan lejos
cubiertas de nieve y con un papel en la mano,
eco de otras palabras que un día se dijeron,
tales como "me acuerdo" "me arrepiento" "estoy
sentado",
pero qué orilla, desde qué orilla van llegando
las palabras con las velas extendidas,
palabras ya dichas, pronunciadas
e ininteligibles, un poco ateridas,
pero vivas aún -cómo decirlo,
por esto puedo escribir los versos más nocturnos
y henchir las paredes y cabalgar el mar.
La nieve continúa contorciéndose,
y quisiera saber en qué orilla se pierde,
donde habite el olvido
... más allá del mar.

Madrid, 29-3-69

