

Provincia de Segovia

La nieve. En el mesón hay dos ancianos
y un niño. El campo es un papel pulido.
El río se ha parado, reunido a
su plegadera entre sus quietas manos.

El sol anda brillando ^{en} ~~en~~ los veranos
de antaño: el sol haciendo casi ruido
al andar. Un anciano se ha dormido;
el otro fuma; el niño ve aeroplanos,

quiero decir aviones, golondrinas,
en el fuego fugaz. Chillan los leños
y el campo es un silencio incomprensible.

Las hayas, los castaños, las encinas.
El humo traza ñentos, vagos sueños
mientras la nieve cae, cae impasible.

M., 17-I-71

Contenido

En el primer capítulo se describe el origen y desarrollo de la literatura en el mundo hispanoamericano.

El segundo capítulo trata sobre el período colonial, donde se analiza la influencia de la cultura española y el surgimiento de la literatura en lengua española.

En el tercer capítulo se aborda el siglo XVIII, caracterizado por el neoclasicismo y el surgimiento de la novela picaresca.

El cuarto capítulo trata sobre el siglo XIX, donde se destaca el Romanticismo y el Realismo, así como el surgimiento de la novela social.

El quinto capítulo trata sobre el siglo XX, donde se analiza el surgimiento de la Generación del 27 y el Boom latinoamericano.

Finalmente, el sexto capítulo trata sobre la literatura contemporánea, donde se analiza la diversidad de estilos y temas.