

Quítate el collar acuéstate

Mira este collar largo largo largo y mira este gato azul.

La mañana es un llamativo anuncio luminoso
y yo estoy solo, solo con Irintxi, con el tocadiscos, mis
libros y mis anginas.

Contempla este collar lago.

Cállate.

Acabo de escribir una carta en la que insulto a un amigo con
causa justificada. (Yo, cuidado con
el perro.)

La mañana parece una película norteamericana, lamentablemente.

Tengo mis preocupaciones, como las tenga cualquiera, tengo
colonia, no tengo dinero.

Cuélgate el collar y gira esa almena de nata silenciosa.

Todos sabemos que dios existe, que hitler existe, que existen
las articuciones y las tiendas de
modas.

Es por esto que estoy cansado de oír silbar a Irintxi y de
cumplir las reglas de la gramática.
Es por esto que.

Acostúmbrate al collar, a las radiaciones, a las corridas de
toros.

Acostúmbrate a todo, pero acuéstate conmigo.

Madrid, 11-III-69

QUITATE EL COLLAR ACUESTATE

MIRA este collar largo largo y mira este gato azul.
La mañana es un espléndido anuncio luminoso/
y yo estoy solo solo con Ifintxi, con el tocadiscos,
mis ^{libros} ~~discos~~ y mis anginas.

Contempla este ~~collar largo~~ largo collar.
Cállate.

Acabo de escribir una carta en la que insulto a un ami-
go con causa justificada.

(Yo, ciudadano con el perro.)

La mañana parece una película norteamericana, desgra-
ciadamente.

Tengo mis preocupaciones, como ^{La Tenja en el puerco} ~~todo el mundo~~, tengo co-
lonia, no tengo dinero.

Cuélgate el collar y gira esa almena de nata silenciosa.
Todos sabemos que dios existe, que hitler existe, que
existen las articulaciones y las tiendas de modas.
Es por esto que estoy cansado de oír silbar a Ifintxi y
de cumplir las reglas de la gramática.

Acostúmbrate al collar, a las radiaciones, a las co-
rridas de toros.

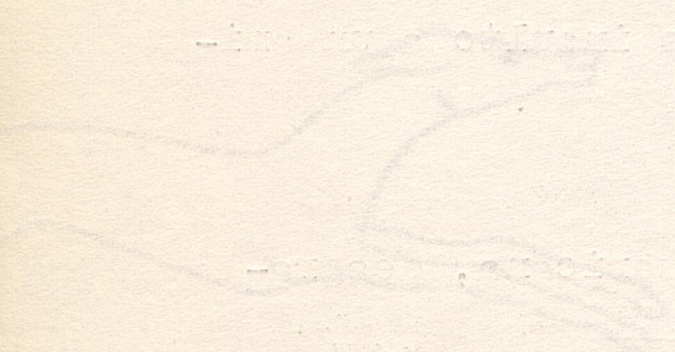
Acostúmbrate a todo, pero acuéstate conmigo.

Faint, illegible text at the top of the page.

Several lines of faint, illegible text in the upper middle section.

chemin

Pa



B.B.

Pa

A large block of faint, illegible text occupying the lower middle section of the page.

QUITATE EL COLLAR ACUESTATE

MIRA este collar largo largo y mira este gato azul.
La mañana es un ^{clanativo} espléndido anuncio luminoso/
y yo estoy solo solo con Irintxi, con el tocadiscos,
mis discos y mis enginas.

Contempla este ~~makarxkarga~~ largo collar.

Cállate.

Acabo de escribir una carta en la que insulto a un ami-
go con causa justificada.

(Yo, ciudadano con el perro.)

La mañana parece una película norteamericana, desgra-
ciadamente.

Tengo mis preocupaciones, como todo el mundo, tengo co-
lonia, no tengo dinero.

Cuélgate el collar y gira esa almena de nata silenciosa.

Todos sabemos que dios existe, que hitler existe, que
existen las articulaciones y las tiendas de modas.

Es por esto que estoy cansado de oír silbar a Irintxi y
de cumplir las reglas de la gramática.

Acostúmbrate al collar, a las radiaciones, a las co-
rridas de toros.

Acostúmbrate a todo, pero acuéstate conmigo.

