

Vértigo

Las alucinaciones

no con cine

el tiempo quebrándose dentro del espíritu

la galerna alborotando la frente

pero ven Hermana Rosa

adónde te escondiste

la habitación gira lentamente como una alta grúa

acude con el café con leche

con mucha azúcar

mucha azúcar

no estoy para visitas ni para músicas

acude con tu falda carmelita

tiemblo como un cable de telégrafos

Hermana Rosa rodéeme tu cintura

la debilidad da vértigo se agita la garganta

si no acudes se lo digo a Teresa de Cepeda

es imposible resistir *mas*

dame la mano

cuatro tazas de café con leche

con mucha azúcar

mucha azúcar

9-III-74

Las situaciones
El tiempo transcurrió dentro del espíritu
La guerra alborotando la frente
pero von Hermann Rose
abonda te escondiste
La habitación era lentamente como una alta gruta
cande con el café con leche
con mucha azúcar
mucho azúcar
no estoy para visitas ni para visitas
cande con tu falda carmelita
tiempo como un cable de telégrafos
Hermann Rose rogóme tu cintura
La debilidad de vértigo se agita la garganta
si no acudas se lo digo a Teresa de Cepeda
es imposible resistir más
dame la mano
cuatro tazas de café con leche
con mucha azúcar
mucho azúcar

VERTIGO



Las alucinaciones

~~veo cine/cine/cine~~

la galerna alborotando la frente

pero ven Hermana Rosa

adónde te escondiste

la habitación gira lentamente como una alta grúa

acude con el café con leche

~~con mucha azúcar~~

~~mucha azúcar~~

no estoy para visitas ni para músicas

acude con tu falda carmelita

~~tiemblo como un cable de telégrafos~~

Hermana Rosa rodéeme tu cintura

~~la debilidad/da vértigo se agita la garganta~~

si no acudes se lo digo a Teresa de Cepeda

es imposible resistir

dame la mano ~~y~~

cuatro tazas de café con leche

~~con mucha azúcar~~

~~mucha azúcar~~

9-3-74

ARTIGO

las alineaciones
 ves cine/cine/cine
 la galeria alborotando la frente
 pero ven Hermana Rosa
 adonde te escondiste
 la habitación gira lentamente como una alta girasol
 donde con el café con leche
 con mucha azúcar
 mucha azúcar
 no estoy para visitas ni para músicas
 donde con tu falda carmelita
 tiempo como un cable de telefonía
 Hermana Rosa rodéame tu cintura
 la debilidad de vértigo se agita la garganta
 si no puedes se lo digo a Teresa de Cepeda
 es imposible resistir
 dame la mano
 cuatro tazas de café con leche
 con mucha azúcar
 mucha azúcar

Paranormal

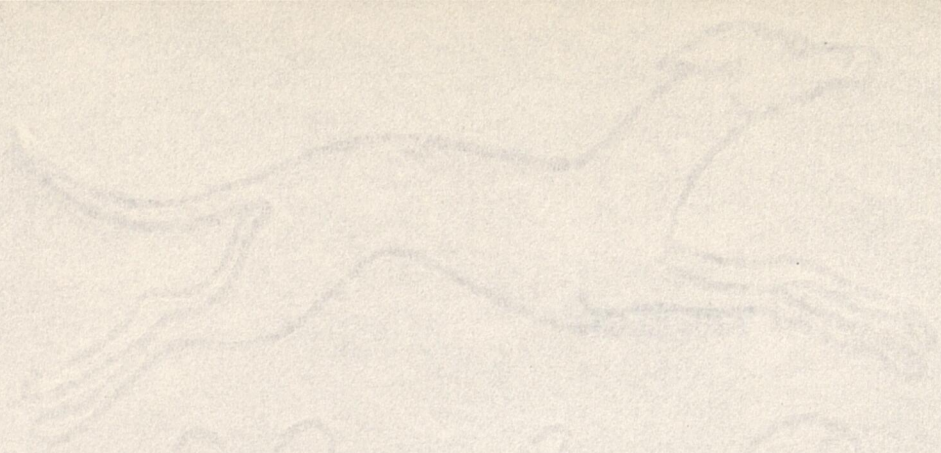


1997

VERTIGO

Las alucinaciones
veo cine / cine / cine
la galerna alborotando la frente
pero ven Hermana Rosa
adónde te escondiste
la habitación gira lentamente ~~como una~~ alta grúa
acude con el café con leche
~~con mucha azúcar~~
mucha azúcar
~~no estoy para visitas ni para músicas~~
acude con tu falda carmelita
(tiemblo) como un cable de telégrafos
Hermana Rosa rodéeme tu cintura
la debilidad ~~de vértigo~~ se agita la garganta
si no acudes se lo digo a Teresa de Cepeda
es imposible resistir
dame la mano
cuatro tazas de café con leche
con mucha azúcar
mucha azúcar

42
H. Rosa



L. A. P.

Pro archonim

VERTIGO



Las alucinaciones

veo cine | cine | cine

la galerna alborotando la frente

pero ven Hermana Rosa

adónde te escondiste

la habitación gira lentamente como una alta grúa

acude con el café con leche

con mucha azúcar

mucha azúcar

no estoy para visitas ni para músicas

acude con tu falda carmelita

tiemblo como un cable de telégrafos

Hermana Rosa rodéeme tu cintura

la debilidad da vértigo se agita la garganta

si no acudes se lo digo a Teresa de Cepeda

es imposible resistir

dame la mano

cuatro tazas de café con leche

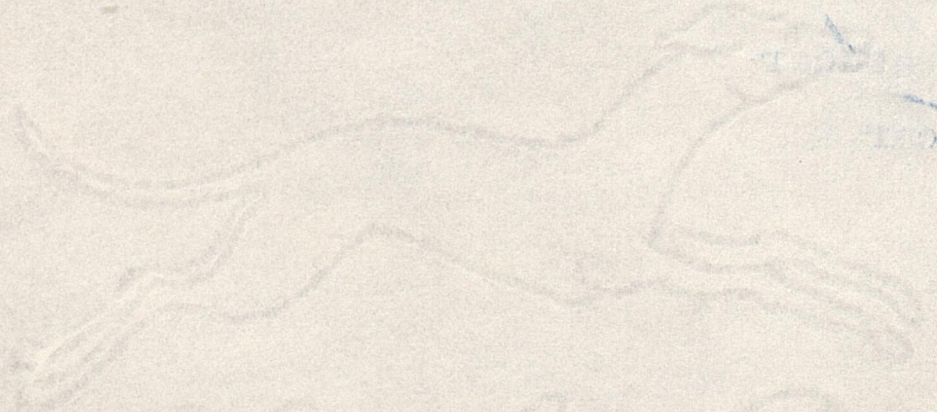
con mucha azúcar

mucha azúcar

U
1875

The following
is a list of
the names of
the persons
who have
been
admitted
to the
membership
of the
Society
since
the
last
meeting.

Parochial



L. A. B.