

veras flabe y ritmo

Qui' quita<sup>nda</sup> del soneto en estos años  
de ~~Medida~~ y sin fin de ~~prosa~~ ~~poesía~~,  
qui' fue del nivel firmemente ateo  
y el redoblar de horribles desgracias?

Veros que yo labré, ~~mis~~ ~~extraños~~ ~~extraños~~  
que describe: instad vuestro alito,  
~~de~~ ~~mucho~~ ~~alga~~ ~~vuestro~~ ~~infern~~ ~~al~~ ~~gelo~~,  
~~redondo~~ ~~como~~ ~~mar~~ ~~de~~ ~~plomo~~ ~~y~~ ~~de~~ ~~extraños~~.

Ayer se fue. Tal vez. Pero el soneto,  
la prosa, el verso en movimiento, el mundo  
inclinado, girando tanto; quieto 3;

Todo el hoy y el ayer, más al mañana  
como un mar ~~por~~ ~~resaca~~ ~~de~~ ~~caída~~, en ~~su~~ ~~mi~~ ~~mundo~~,  
~~ángel~~, ~~hombre~~,  
de libertad, de él, de hoy, de nada.  
La Habana abril 68

