

**LABIO CON LABIO EN FORMA DE SALIDA**

TENERTE a ti, es como asir un ramo  
con los dos brazos y apretarlo fuerte.  
Tenerte a ti, es como ahogar la muerte  
contra el pecho, gritando: Yo te amo

en esta soledad que en ti derramo,  
en esta rota soledad.

**Tenerte**

es verle a Dios en nuestras manos: verte  
maniatada, ansia viva por quien clamo.

Tenerte a ti, ternura mía, liana  
de mi costado, arroyo en pie, caliente,  
pluma temblando entre mis brazos, pluma,

liana, arroyo, dolor de mi mañana,  
cuando te pierdas, fugitivamente,  
como la espuma, adiós, como la espuma.

THE HISTORY OF THE CITY OF BOSTON

FROM THE FIRST SETTLEMENT TO THE PRESENT TIME  
BY NATHAN OSGOOD  
VOL. I  
BOSTON: PUBLISHED BY LITTLE, BROWN AND COMPANY, 15 NASSAU ST. N. Y. 1846