

15 DE DICIEMBRE 1950

~~CARTA A UN AMIGO~~

PUESTO que tú me tiendes una mano cortada
y debo corresponder con mi guante, ante todo
te diré: Yo sé mucho de desmanes. No es nada...
Deja que Dios te astille las ansias hasta el codo.

Cada vez me parece la muerte
más fácil, más sencilla.
Consiste sólo en tenderte
-uña y carne de Dios- como una astilla.

Amigo mío, mi gran Gabriel Celaya
(a veces, Juan de Leceta, dicen):
!Qué tristeza que no haya
un ~~de: sol~~ dios tan excelente como dicen!

X
sol

14

12 DE DICIEMBRE 1950

~~CARTA A UN AMIGO~~

PUEBLO que tú me tienes una mano cortada
y debo corresponderte con un saludo, ante todo
te diré lo sé mucho de deamoras. No es nada...
Deja que Dios te ayude las cosas hasta el cabo.

Cada vez me parece la muerte
más fácil, más sencilla.
Constató sólo en tenderse
una y carne de Dios como una sencilla.

Amigo mío, mi Juan Gabriel Galvez
(a veces, Juan de Jaceta, dicen):
¡Qué tristezas que no hay!
un día tan excelente como dicen!

[Handwritten signature]

Y X
Las cosas como son: no sé si hay
~~de Dios~~
Dios, o si no hay más que pedir...

~~sol~~
De todos modos, ay!,

dime tú con qué boca... (Es un decir.)

Propongo que lo pienses

seriamente. Te tengo por un hombre

verdadero. (Hombre, a propósito, los atenienses
ya le dieron a Diógenes tu nombre.)

Bien es verdad que dentro de la almohada
anda un ratón divinamente terco.

Tal vez así, royendo nuestra nada,
se oye a Dios tras el cerco

de los sueños...

Gabriel Celaya, enciende

la luz. Dame la mano. Toma

el guante. Adiós... (Te digo a dios, pero comprende
que lo digo al tun tun, como de broma.)

(11)
como está, admiración
solo al final

12

(4)

como un...
de la...

Las cosas como son: no se al hay

... si no hay, mas que decir...

de todas cosas, ay!

... (Es un decir.)

Propongo que lo piazas

seriamente. Te tengo por un hombre

verdadero. (Hombre, a propósito, los estudiantes

ya le dicen a Diógenes tu nombre.)

... de la...

... de la...

... de la...

... de la...

... de la...

... de la...

... de la...

... de la...

... de la...