55/

NADA HAY más antiestético que dos sapos desnudos ni nada más valiente ni libre que los días el pie de los toreros los pesados escudos y el cumplimiento exacto de algunas profecías/

Nada hay más horroroso que amarse por debajo ni nada más completo que un surtidor caliente un ángel que se aplica silencioso al trabajo y un fabuloso cine lleno de amor y gente

Nada hay más detestable que el té de los amigos ni nada más dichoso ni limpio que las hojas el aire que las briza los sonolientos trigos y acaso acaso las amapolas rojas/

Nada hay tan vergenzante tan lleno de tristeza como un jardín cerrado después de los ponientes en cada puerta un hombre cuando el amor empieza a hacer precisas ciertas medidas deprimentes/ ALDA FIE of a little of the control of a control of the control of

Pada ing underpolation out an envisore cellente it polation out an envisore cellente out discours and interest out of the ballon out the cellent out the celle

Middle narroks description of the sold to an analysis of the sold to a post of the sold to a post of the sold to a sold sold t

Anda boy can very anather to lies of trivers of ordered acces no jardin certain described as anticipated and can can prestant and make a countries of the case prestants of the countries and the case prestants of the countries o

10

En cambio las estrellas con blancas como un libro y fuertes los muchachos que van a los talleres málaga bella málaga y sin embargo libro una batalla pálida de sueños y mujeres.

El sol el as de oros lo feo me horroriza como si fuese un ángel de pantalones cortos desnudas las muñecas y los ojos de tiza extrayendo raíces de todos los abortos/

In combining entrained on bismony condition of property of the manual condition of the cond

Electron en object com la torto el la los El compo el fino de la compo el fino el

3

LO FEO

NADA HAY más antiestético que dos sapos desnudos ni nada más valiente ni libre que los días el pie de los toreros los pesados escudos y el cumplimiento exacto de algunas profecías/

Nada hay más horroroso que amarse por debajo ni nada más completo que un surtidor caliente un ángel que se aplica silencioso al trabajo y un fabuloso cine lleno de amor y gente.

Nada hay más detestable que el té de los amigos ni nada más dichoso ni limpio que las hojas el aire que las briza los soñolientos trigos y acaso acaso las amapolas rojas.

Nada hay tan vergonzante tan lleno de tristeza como un jardin cerrado después de los ponientes en cada puerta un hombre cuando el amor empieza a hacer precisas ciertas medidas deprimentes. schmaat auger ech die aplubanding we. To dank selv schlen, wickfun sinaklev der soch in schlenges summann soll schwed sel ab eig 19 Lasisologienigene eb adeals sinkinings, 18

at the substantial course was asset the top of the substantial courses of t

nongre aut of bille aus plantes tub suit tan oran enjour will superminabalistic ich obai in elister aus ichidion and nation est eur erleit ketorunturene aufbusour destas

Merce les de la communication de la communicat

JA

En cambio las estrellas son blancas como un libro y fuertes los muchachos que van a los talleres málaga bella málaga y sin embargo libro una batalla pálida de sueños y mujeres.

El sol el as de oros lo feo me horroriza como si fuese un ángel de pantalones cortos desnudas las muñecas y los ojos de tiza extrayendo raíces de todos los abortos/

The second consists of the superstance of the second lines of the

entroned a lega lega en especial de la proposición de la proposici