

54

NO PORQUE me vea cautivo
trate de darme mal pago.
Y yo sé lo que me digo.

NO PORQUE me vea cautivo
trate de darme mal pago.
Y yo sé lo que me digo.

53

LA VELA de mi barca
tiene un remiendo.
Navegaré con el
viento del pueblo.

LA VELA de mi barca
tiene un remiendo.
Navegaré con el
viento del pueblo.

Martinete del poeta

AY, AQUEL que le pareciere
que es fácil mi batallar,
siquiera por un momento
que se ponga en mi lugar.

Martinete del poeta

AY, AQUEL que le pareciere
que es fácil mi batallar,
siquiera por un momento
que se ponga en mi lugar.

Martinete del poeta

AY, AQUEL que le pareciera
que es fácil mi batallar,
siquiera por un momento
que se ponga en mi lugar.

QUE NO quiero yo ser famoso,
a ver si tenéis cuidado
^{en}
~~con~~ la manera de hablar,
yo no quiero ser famoso
que quiero ser popular.

Martinete del poeta

AY, AQUEL que le pareciere
que es fácil mi batallar,
siquiera por un momento
que se ponga en mi lugar.

QUE NO quiero yo ser famoso,
a ver si tenéis cuidado
con la manera de hablar,
yo no quiero ser famoso
que quiero ser popular.

No os extrañe, compañeros,
que siempre cante mis penas,
porque el mundo me ha enseñado
que las mías son las vuestras.

A. Ferrén, La Soledad

HERMANOS, camaradas, amigos,
yo quiero sólo cantar
vuestras penas y alegrías,
porque el mundo me ha enseñado
que las vuestras son las mías.

QUE NO quiero yo ser famoso,
a ver si tenéis cuidado
en la manera de hablar,
yo no quiero ser famoso
que quiero ser popular.

BENEDITA -

Marcelino -

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DIVISION OF THE PHYSICAL SCIENCES
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
5800 S. DICKINSON DRIVE
CHICAGO, ILL. 60637

RECEIVED

FROM: [Illegible]
TO: [Illegible]
SUBJECT: [Illegible]

DATE: [Illegible]
TIME: [Illegible]
BY: [Illegible]

P. del ...
P. de ...
Bendite ...

LA VELA de mi barca
tiene un remiendo.
Navegaré con el
viento del pueblo.

NO PORQUE me vea cautivo
trate de darme mal pago.
Y yo sé lo que me digo.

Martinete del poeta

AY, AQUEL que le pareciera
que es fácil mi batallar,
siquiera por un momento
que se ponga en mi lugar.

NOMINA

MI NOMBRE está en la mina,
y mi corazón
en el boquete mayor de la esperanza.

THE ...
...
...

...
...
...

...
...
...
...

...

...
...
...