

EN LA INMENSA MAYORIA /1960/

HE VISTO tanto  
mundo,  
y cuánto  
trabajo me han dado los poemas,  
estuve en Georgia,  
bajé por el Yang-tsé Kiang desde Rujan hasta Shanghai,  
caminé por el Báltico - blanco blanco  
hasta la espada azul del horizonte -,  
destrocé papeles, construí una obra  
desde el andamio ~~xxxxx~~ de la pluma,  
para qué voy a contar  
tristes historias, son historias  
tristes, además  
en veinticinco años tres guerras catastróficas,  
pues bien, no me podrán quitar la fe  
en la inmensa mayoría  
de todo lo que vi, pisé, palpé  
desde el Nevá nevado hasta Pekín.







070

EN LA INMENSA MAYORIA /1960/

HE VISTO tanto

mundo,

y cuánto

trabajo me han dado los poemas,

estuve en Georgia,

bajé por el Yang-Tsé Kiang desde Hujan hasta Shanghai,

caminé por el Bático -blanco blanco

hasta la espada azul del horizonte-,

destrocé papeles, construí una obra

desde el andamio de la pluma,

para qué voy a contar

tristes historias, son historias

tristes, además

en veinticinco años tres guerras catastróficas,

pues bien, no me podrán quitar la fe

en la inmensa mayoría

de todo lo que vi, pisé, palpé

desde el Nevá nevado hasta Pekín.



Blank page