

Siempre vivos

aunque echen mi cuerpo al mar, o avienten
mis cenizas, ahí quedo, por mucho que os
pese, tendido a lo largo del papel.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

LAUDE AL PAPEL POR ESTO Y POR AQUELLO,
por este y por aquel poema que escribí,
por su célula de madera y sus manos de molino,
laude al papel que inscribió mi partida de nacimiento,
mi mentira más grande y mi verdad a medias,
la historia de mi vida y el relato de mi muerte,
laude al papel por su postura de costurero y su costumbre de
aguja,
laude al papel por soportar el peso de mis sonetos,

el viraje de mis coplas y el papalote de mi verso libre,
viva el papel incluso en mi certificado de defunción,
en el molinillo de papel y en el TBO de mis siete años,
laude al papel andamio de mi pluma,
papel de plata, papel de estaño, papel apenas visto entre dos
sombras:

mis versos siempre vivos.

ahora

