

LOS OJOS GRANDES

SI quieres un soneto distinto, hippiano, 14
 que no rime y sin embargo corresponda 12
 palabra con palabra, breve y honda 11
 como agua en el cuenco de la mano. 11

Ya lo sabes, hermano, hept.
 no contestes al texto consagrado: ^{and.} responde 14
 tu voz como un rebelde ^{and.} tupamaro, ahonda 14
 el cauce y borra todo verso vano. 11

Difícil, imposible casi, casi
 inalcalzable como un triste taxi ^{sigue}
 a las seis, a las siete. A la gallina
 ciega, escribe los ojos bien abiertos.
 Ya que no ⁴ acierta la ⁺ musa divina, // ^{gata}
 abre los grandes ojos de los muertos.

Bojís

1880

+

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

...