

PASO EL RIO PASO EL PUENTE

MI segunda palabra se abre
y cierra
en tus manos
se evade a los olivos donde tú
vareabas curvabas
la pequeña cintura
desplegabas las redes
como una verónica
en la cubierta
de las naves de Huelva
vaya palabra gallarda
rodea
la delicada sombra de tu muslo
orna la curva
mínima de la nuca
acaso
asoma en la mirada
buscando el amor y la libertad
déjala
vamos al río a ver reir el agua
que pasa siempre y no acaba
que pasa siempre y no engaña
hermosa
palabra que se abre
y cierra en tus brazos.

PASO EL RIO PASO EL PUENTE

MI segunda palabra se abre
y cierra
en tus manos
se evade a los olivos donde tú
vareabas curvabas
la pequeña cintura
desplegabas las redes
como una verónica
en la cubierta
de las naves de Huelva
vaya palabra gallarda
rodea
la delicada sombra de tu muslo
orna la curva
mínima de la nuca
acaso
asoma en la mirada
buscando el amor y la libertad
déjala
vamos al río a ver reir el agua
que pasa siempre y no acaba
que pasa siempre y no engaña
hermosa
palabra que se abre
y cierra en tus brazos.

