

## CUANDO YO ME ESTOY MURIENDO

Y YO que hice tantos viajes, dentro de poco haré un viaje desconocido.

Lo que siento es dejar aquí tantas tiendas, tantas calles, tantos hombres.

Ay, palmarito.

Cuando yo me esté muriendo,

ven, prieta, y dame un besito.

Y no podré comprarme un par de alpargatas,  
ir a los toros,

mirar el río ancho bajo unas grandes nubes blancas,

ay, palmarito,

*A* desayunarme un rico café con mermelada de albaricoque,

ven, prieta, y dame un besito.

¿Por qué digo que estoy ya cerca de la muerte,  
por qué me quedan sólo tres, cinco años de vida,  
ahora que veo Madrid como la espalda luminosa de una mu-  
chacha,

y voy al cine

y deambulo por el barrio de Embajadores,

y aguardo frente a un semáforo

y siento ganas de llorar porque vuelvo a ser feliz cual en  
mi adolescencia,

cuando yo me esté muriendo,



ay, palmarito,

e irrumpe Cuba ante mis ojos y juro que amo la Isla como  
a mi propia vida,

ven, prieta, y dame un besito,

y aparece la enfermera mulata que no recuerdo su nombre,  
compañera, y que estaba tan buena,

y ahora subo en jip por la Sierra Maestra y converso con  
dos guajiros,

y estoy leyendo unos poemas en la Secundaria Básica de Pi-  
nar del Río,

y ofrezco mi vida por Vietnam y esta tarde pasearé por el Ba-  
rrio ~~del~~ *San Mill*

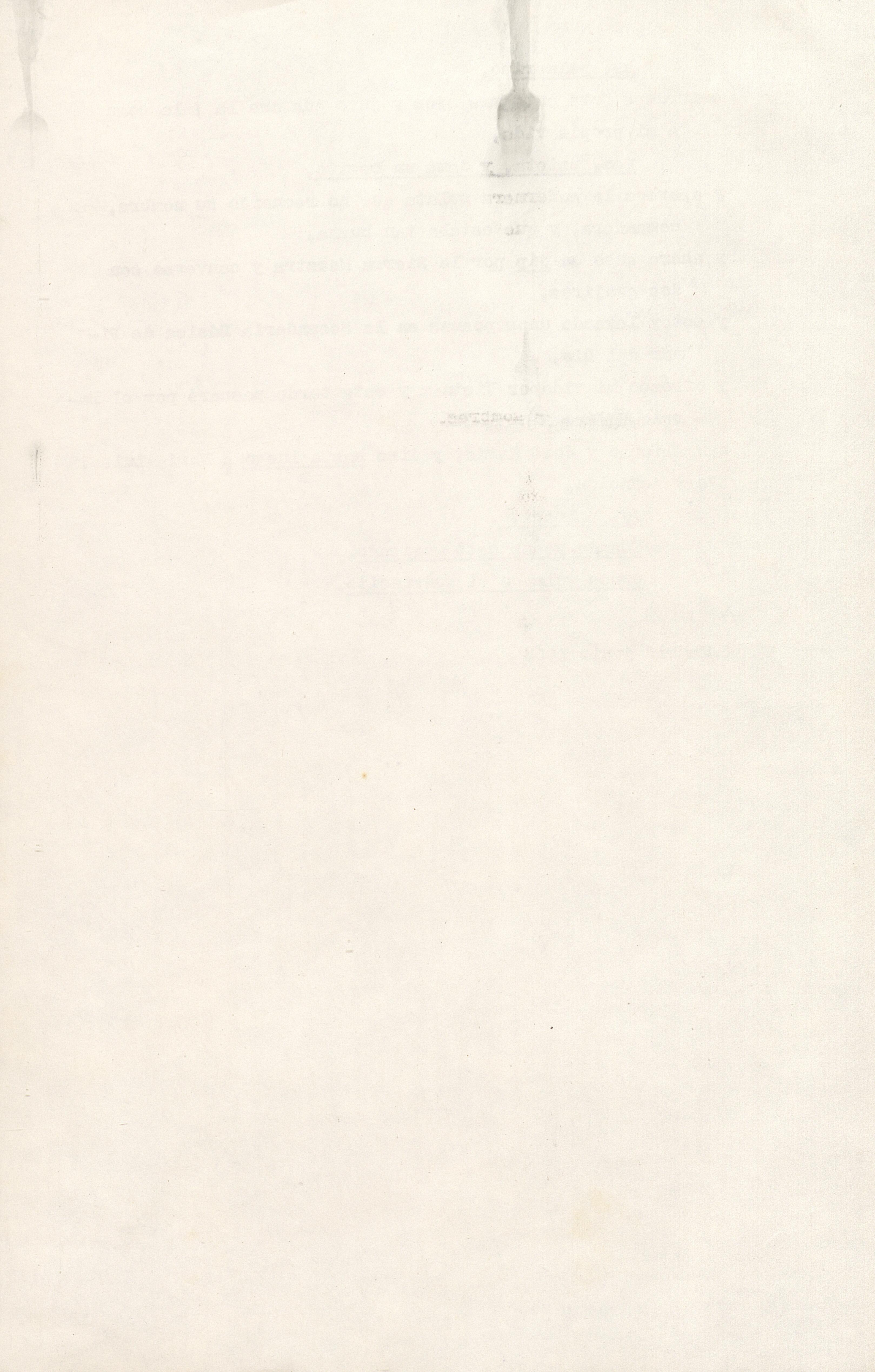
con Alfonso y José María, y diré hasta luego a María Luisa,  
Eva y Asunción,

Ay, palmarito.

Cuando yo me esté muriendo,

cruce volando el zunguncito.

Madrid junio 1968



*Cuando yo me esté muriendo*

Y yo que hice tantos viajes, dentro de poco haré un viaje desconocido.

Lo que siento es dejar aquí tantas tiendas, tantas calles, tantos hombres.

*Ay, palmarito.*

*Cuando yo me esté muriendo,  
ven, prieta, y dame un besito.*

Y no podré comprarme un par de alpargatas,  
ir a los toros,  
mirar el río ancho bajo unas grandes nubes blancas,

*ay, palmarito,*

desayunarme un rico café con mermelada de albaricoque,

*ven, prieta, y dame un besito.*

¿Por qué digo que estoy ya cerca de la muerte,  
por qué me quedan solo tres, cinco años de vida,  
ahora que veo Madrid como la espalda luminosa de una  
muchacha,

y voy al cine

y deambulo por el barrio de Embajadores,

y aguardo frente a un semáforo

y siento ganas de llorar porque vuelvo a ser feliz cual  
en mi adolescencia,

*cuando yo me esté muriendo,*

*ay, palmarito,*

e irrumpe Cuba ante mis ojos y juro que amo la Isla como  
a mi propia vida,

*ven, prieta, y dame un besito,*

y aparece la enfermera mulata que no ~~me~~ recuerdo su nombre,  
compañera, y que estaba tan buena,

y ahora subo en *jip* por la Sierra Maestra y converso con los  
guajiros,

*no recuerdo*



y estoy leyendo unos poemas en la Secundaria Básica de  
Pinar del Río,  
y ofrezco mi vida por Vietnam y esta tarde pasearé por el  
Barrio Blanco  
con Alfonso y José María, y diré *hasta luego* a María Luisa,  
Eva y Asunción,

*Ay, palmarito.  
Cuando yo me esté muriendo  
cruce volando el zunzuncito.*

8-6-68





## CUANDO YO ME ESTOY MURIENDO

Y YO que hice tantos viajes, dentro de poco haré un viaje desconocido.

Lo que siento es dejar aquí tantas tiendas, tantas calles, tantos hombres.

Ay, palmarito.

Cuando yo me esté muriendo,

ven, prieta, y dame un besito.

Y no podré comprarme un par de alpargatas,  
ir a los toros,

mirar el río ancho bajo unas grandes nubes blancas,

ay, palmarito,

desayunarme un rico café con mermelada de albaricoque,

ven, prieta, y dame un besito.

¿Por qué digo que estoy ya cerca de la muerte,

por qué me quedan sólo tres, cinco años de vida,

ahora que veo Madrid como la espalda luminosa de una mu-

chacha,

y voy al cine

y deambulo por el barrio de Embajadores,

y aguardo frente a un semáforo

y siento ganas de llorar porque vuelvo a ser feliz cual en

mi adolescencia,

cuando yo me esté muriendo.



ay, palmarito,

e irrumpe Cuba ante mis ojos y juro que amo la Isla como  
a mi propia vida,

ven, prieta, y dame un besito,

y aparece la enfermera mulata que no recuerdo su nombre,  
compañera, y que estaba tan buena,

y ahora subo en jip por la Sierra Maestra y converso con  
dos guajiros,

y estoy leyendo unos poemas en la Secundaria Básica de Pi-  
nar del Río,

y ofrezco mi vida por Vietnam y esta tarde pasearé por el Ba-  
rrio ~~Blanco~~ *Pi*

con Alfonso y José María, y diré hasta luego a María Luisa,  
Eva y Asunción,

Ay, palmarito.

Cuando yo me esté muriendo,

cruce volando el zunzuncito.

Madrid junio 1968

