

EL CASTILLO

LOS grandes almacenes. La escalera
corrediza. Las luces. Los colores.
Telas. ~~Estrellas luminosas.~~ Flores.
Una muchacha tiende el brazo. (Fuera,

delombros voladores
cuello
los coches, raudos, los rostros de cera,
~~los vendedores ambulantes~~ *Pemikagkianos. Tiende el brazo:*
¿Tienen
sombrillas?... Vienen van y vienen,
roces de frías losas y madera.

Voy a gritar
~~quiero comprar.~~ Pregunto. Toco. Digo
lo mismo *siempre.* No comprenden. Sigo,
vuelvo, pregunto, no comprenden. ¿Tienen

Voy, repito, digo
antinas? Como siempre. Digo,
vuelvo. *Pregunto. Toco. Digo*
antinas, tines... (Vienen van y vienen...)

no comprenden. Toco. Digo
antinas! tines...!!

el castillo

tiende el trazo. [Fuera,

Los raudos coches, los rostros de cera,
semiKafkianos.] Tiende el cuello: ¿Tienen
combrillos? --- Vienen van, vienen,
rocos de estrias rocas y madrasa.

Digo
Digo,
¿Tienen

antinas? ¡Eh, Gregorio! Digo,
vuelvo. Demasiado, no comprenden. ¡Digo
antinas! ¡Tines---

Vienen van y vienen---

LEJANA EUROPA

(en "Expresión y Reunión" pág. 271-2

copiar

EL CASTILLO

LOS grandes almacenes. La escalera
corrediza. Las luces. Los colores.
Telas. Estrellas luminosas. Flores.
Una muchacha tiende el brazo. Fuera,

los coches, raudos, los rostros de cera,
los vendedores ambulantes... ¿Tienen
sombrillas?... Vienen van y vienen,
roces de frías losas y madera.

Voy a fritar
~~Quiero comprar.~~ Pregunto. Toco. Digo
lo mismo siempre. No comprenden. Sigo,
vuelvo, pregunto, no comprenden. ¿Tienen

antinas? Como siempre. Sigo,
vuelvo. Pregunto. Toco. Digo
antinas, tines... Vienen van y vienen...

