

EL NIETO

NOCHE en Orozco. Qué solo
el campo, el cielo, los ojos,
el alma. Qué trsite todo.

La campana de San Juan
da las dos. Por el pinar
cruza un rumor fantasmal. *irreal*

2 Tula

El río suena y no suena,
pasa y no pasa. ¿Qué queda
del hombre sobre la tierra?

Noche en Orozco. Qué solo
el nieto frente al ruinoso
muro del palacio sórdido.

La luna va de la mano
de una nube: en el asfalto,
la sombra azul del palacio.

Noche en Orozco. Qué solo
el campo, el cielo, los ojos,
el alma. Qué lejos todo.

La campana de San Juan
da las dos. Por el pinar
1 Vaga un rumor fantasmal.

EL NIETO

NOCHE en Orozco. Qué solo
el campo, el cielo, los ojos,
el alma. Qué trsite todo.

La campana de San Juan
da las dos. Por el pinar
cruza un rumor fantasmal.

El río suena y no suena,
pasa y no pasa. ¿Qué queda
del hombre sobre la tierra?

Noche en Orozco. Qué solo
el nieto frente al ruinoso
muro del palacio sórdido.

La luna va de la mano
de una nube: en el asfalto,
la sombra azul del palacio.

Noche en Orozco. Qué solo
el campo, el cielo, los ojos,
el alma. Qué lejos todo.

EL NIETO

NOCHE en Orozco. Qué solo
el campo, el cielo, los ojos,
el alma. Qué trsite todo.

La campana de San Juan
da las dos. Por el pinar
cruza un rumor fantasmal. *irreal*
El río suena y no suena,
pasa y no pasa. ¿Qué queda
del hombre sobre la tierra?

Noche en Orozco. Qué solo
el nieto frente al ruinoso
muro del palacio sórdido.

La luna va de la mano
de una nube: en el asfalto,
la sombra azul del palacio.

Noche en Orozco. Qué solo
el campo, el cielo, los ojos,
el alma. Qué lejos todo.

La campana de San Juan
da las dos. Por el pinar
vaga un rumor fantasmal.

19-7-68

EL NIETO

NOCHE en Orozco. Qué solo
el campo, el cielo, los ojos,
el alma. Qué trsite todo.

La campana de San Juan
da las dos. Por el pinar
cruza un rumor fantasmal.

El río suena y no suena,
pasa y no pasa. ¿Qué queda
del hombre sobre la tierra?

Noche en Orozco. Qué solo
el nieto frente al ruinoso
muro del palacio sórdido. *bajo* *hondo*

La luna va de la mano
de una nube: en el asfalto,
la sombra azul del palacio.

Noche en Orozco. Qué solo
el campo, el cielo, los ojos,
el alma. Qué lejos todo.

