

Mientes  
correcto

## LIBERACION

LA historia de mis libros está escrita claramente en mis libros. El comienzo fueron cientos y cientos de poemas a borbotones.

Luego,  
*cántico espiritual o mejor dicho*  
~~Cántico Espiritual, sencillamente~~  
un entretenimiento en una fábrica.

Y ¿para qué seguir? Mis libros fluyen a compás de mi vida. Mi palabra a compás de los años: va variando por sí misma, sucediéndose y revolucionándose. He llegado hasta aquí: estas *hojas* ~~hojas~~ de Madrid, en que hablé con entera libertad de todo, de todo al mismo tiempo, liberando el pensamiento, la imaginación y la palabra.

M., 25-3-69



## LIBERACION

LA historia de mis libros está escrita claramente en mis libros. El comienzo fueron cientos y cientos de poemas a borbotones.

Luego,

Cántico Espiritual, <sup>o mejor dicho</sup> sencillamente un entretenimiento en una fábrica.

Y ¿para qué seguir? Mis libros fluyen a compás de mi vida. Mi palabra a compás de los años: va variando por sí misma, sucediéndose y revolucionándose. He llegado hasta aquí: estas Hojas de Madrid en que hablé con entera libertad de todo, de todo al mismo tiempo, liberando el pensamiento, la imaginación y la palabra.

25-3-69



## LIBERACION

LA historia de mis libros está escrita claramente en mis libros. El comienzo fueron cientos y cientos de poemas a borbotones.

Luego,

Cántico Espiritual, sencillamente un entretenimiento en una fábrica.

Y ¿para qué seguir? Mis libros fluyen a compás de mi vida. Mi palabra a compás de los años: va variando por sí misma, sucediéndose y revolucionándose. He llegado hasta aquí: estas Hojas de Madrid en que hablé con entera libertad de todo, de todo al mismo tiempo, liberando el pensamiento, la imaginación y la palabra.

