

PA
casi correcto

PONTE UNAS AJORCAS

PUESTO que no viene nadie y estoy pensando en la dificultad de amarse desde lejos.

Encenderé la lámpara, el televisor, la estilográfica y paro de contar.

Puesto que a veces llueve.

Puesto que me ha resultado muy difícil vivir, y si hubiese de repetirlo lo pensaría un momento y diría que sí.

Es tan hermoso esperarte y comprobar que nunca llegas. Es tan hermoso saber que tus senos no caben por la puerta.

Tienes que vestirme solamente por la espalda, deja al aire tu pequeña fachada de guerrillera.

Ocultas ese boscaje que me asusta, cruza las piernas.

Puesto que estoy pensando.

Puesto que tenemos tiempo, y ginebra, y un libro de Juan Ramón y otro de Régis Debray.

Puesto que todo esto.

Anda, no mires más mi mano izquierda, bésame en el cuadero pero déjame inventar.

No seas como aquella francesa que me arrugaba los pa-

peles y nunca tomaba la pastilla.

~~No seas ecuatoriana.~~

Puesto que estamos solos y hay millones de hombres en Vietnam que necesitan medicinas, ametralladoras, libertad de reunión en España.

Puesto que estoy contigo relativamente y con América Latina solidariamente.

Puesto que estás de exámenes.

Mira como dobla la guagua por la calle Virtudes mientras entro una vez más en la librería de viejo.

Puesto que estamos más acá del 13 de marzo y muy cerca de la isla de la juventud.

Puesto que casi no te quiero.

Olvídate de las mañanas con sol y del telegrama que llevas en el tobillo.

Ponte una ajorca y camina por la bahía de Cienfuegos mientras doy una lectura de poemas a las compañeritas de Secundaria Básica.

L. A. B.
M., 5-7-68

PONTE UNAS AJORCAS

PUESTO que no viene nadie y estoy pensando en la dificultad de amarse desde lejos.

Encenderé la lámpara, el televisor, la estilográfica y paro de contar.

Puesto que a veces llueve.

Puesto que me ha resultado muy difícil vivir, y si hubiese de repetirlo lo pensaría un momento y diría que sí.

Es tan hermoso esperarte y comprobar que nunca llegas. Es tan hermoso saber que tus senos no caben por la puerta.

Tienes que vestirme solamente por la espalda, deja al aire tu pequeña fachada de guerrillera.

Ocultas ese boscaje que me asusta, cruza las piernas.

Puesto que estoy pensando.

Puesto que tenemos tiempo, y ginebra, y un libro de Juan Ramón y otro de Régis Debray.

Puesto que todo esto.

Anda, no mires más mi mano izquierda, bésame en el cuaderno pero déjame inventar.

No seas como aquella francesa que me arrugaba los pa-

peles y nunca tomaba la pastilla.

No seas ecuatoriana.

Puesto que estamos solos y hay millones de hombres en Vietnam que necesitan medicinas, ametralladoras, libertad de reunión en España.

Puesto que estoy contigo relativamente y con América Latina solidariamente.

Puesto que estás de exámenes.

Mira como dobla la guagua por la calle Virtudes mientras entro una vez más en la librería de viejo.

Puesto que estemos más acá del 13 de marzo y muy cerca de la isla de la juventud.

Puesto que casi no te quiero.

Olvidate de las mañanas con sol y del telegrama que llevas en el tobillo.

Ponte una ajorca y camina por la bahía de Cienfuegos mientras doy una lectura de poemas a las compañeritas de Secundaria Básica.

PONTE UNAS AJORCAS

PUESTO que no viene nadie y estoy pensando en la dificultad de amarse desde lejos.

Encenderé la lámpara, el televisor, la estilográfica y paro de contar.

Puesto que a veces llueve.

Puesto que me ha resultado muy difícil vivir, y si hubiese de repetirlo lo pensaría un momento y diría que sí.

Es tan hermoso esperarte y comprobar que nunca llegas. Es tan hermoso saber que tus senos no caben por la puerta.

Tienes que vestirme solamente por la espalda, deja al aire tu pequeña fachada de guerrillera.

Ocultas ese boscaje que me asusta, cruza las piernas.

Puesto que estoy pensando.

Puesto que tenemos tiempo, y ginebra, y un libro de Juan Ramón y otro de Régis Debray.

Puesto que todo esto.

Anda, no mires más mi mano izquierda, bésame en el cuerno pero déjame inventar.

No seas como aquella francesa que me arrugaba los pa-

peles y nunca tomaba la pastilla.

No seas ecuatoriana.

Puesto que estamos solos y hay millones de hombres en Vietnam que necesitan medicinas, ametralladoras, libertad de reunión en España.

Puesto que estoy contigo relativamente y con América Latina solidariamente.

Puesto que estás de exámenes.

Mira como dobla la guagua por la calle Virtudes mientras entro una vez más en la librería de viejo.

Puesto que estamos más acá del 13 de marzo y muy cerca de la isla de la juventud.

Puesto que casi no te quiero.

Olvidate de las mañanas con sol y del telegrama que llevas en el tobillo.

Ponte una ajorca y camina por la bahía de Cienfuegos mientras doy una lectura de poemas a las compañeritas de Secundaria Básica.

