Rd A ervata

THE END

DIFICIL es construir de espaldas a la realidad,
la bufanda de colores cae entre la yerba, tú llevas un
jersey negro

y yo un pañuelo sin nadie, desflecado;
contempla el firmamento de pura cepa,
los cimientos dek pueblo y libertad inancanzables,
abrázame
entre los espinos del cercado,

asi

es nuestro tiempo, ese es el cauce consabido de la historia, difícil resulta retrotraerlo,

al menos recoge la bufanda

alejémonos por el sendero como en un final un poco sentimental de película

de Charles

Chaplin.

mi, 11-11-70

Elements of one virial of one calmo is a large line, while the process of the pro

es investiro diarro, enc on A ciude conceitdo de Antideronio, cuiglicial result de Antideronio, cuiglicial result de Antideronio, cuiglicial responde de Antideronio, como en variable de Compost not all requesto como en variable de Compost not all requesto como en variable de Compost not all requesto como en variable de Compost notales.

e.Euolise .oo

. mi Irodo

THE END

DIFICIL es construir de espaldas a la realidad, la bufanda de colores cae entre la yerba, tú llevas un jersey negro

y yo un pañuelo sin nadie, desflecado; contempla el firmamento de pura cepa, los cimientos dek pueblo y libertad inancanzables, abrázame

entre los espinos del cercado,

asi

es nuestro tiempo, ese es el cauce consabido de la historia, dificil resulta retrotraerlo,

al menos recoge la bufanda,

alejémonos por el sendero como en un final un poco sentimental de película

de Charles

Chaplin.

CH AND

DIFICIL on constants de explane a la realized.

Lo enfenda de colores usa entre la rerba, vi lisves un forces natural de colores par entre la responsación de colores de colores

los cinjentes det puello y liberto dinencinellos.

entere Los escipos del cercido,

Tan

es numero di mon es es es es la minuta de la minita .

Altroit revolt recrotresple.

El menos recome la bulbanda.

The firme open no lante ou me once promote Is the enmistable

ofunting ob

. attendo