

Unos días de

TWIST TWIST TWIST HASTA PASTIROS ^{LES} EL CORAZON

MADRID, mi adolescencia
fuieste tú y serás tú hasta más allá de mi muerte,
he entrado ~~en~~ este café
de la plaza de Santo Domingo,
son las siete de la mañana
y suena un rock Vivre sa vie, *Madrid,*
~~Madrid~~, mi vida
deambulando, callejeando, vagamundeando
desde los nueve años,
revolviendo libros y libros en San Bernardo,
el Sena, la Habana vieja,
jugando
a encontrar
un amor,
yo soy en realidad un Gabriel y Galán ganado por la re-
volución
y esas noches románticas de julio,
magníficas, serenas,
qué le vamos a hacer, suena
un twist
terriblemente
insis-
ten-
te,
twist Yam yam twist

cuánto le debo,
de nada,
hasta luego
 (una costumbre que adquirí allá en Cuba),
 Madrid,
 cuánto tienes que cambiar,
 como yo cambié
 mi vida por tu cielo, tus parques, tus plazas,
 toda mi adolescencia tendida junto al Manzanares,
 terminando, twist,
 mi absurda carrera en Zaragoza,
 contemplando
 la plaza de Tien An Men encendida de farolillos, de cinco
 colores,
~~esquejiendo~~ ~~aquel~~ árbol medio bobo en Palencia,
 rodeando, rock,
 la plaza Roja hasta juntarme con el sensible mujik,
twist,
twist,
 en tanto machacan la cabeza de los niños vietnamitas,
 bom-
 bardean, rock, la semilla inocente del girasol,
rock,
~~acabados, acurpónes~~
~~todos~~
 en la lúena, twist twist twist
 final ¹ tras la ametralladora
 llameante como el Guadarrama en este momento del atardecer
 del viernes 17 de junio de 1968.

BLAS DE OTERO

17-6-68

Una especie

A

TWIST TWIST TWIST HASTA PASTIROS^{LES} EL CORAZON

MADRID, mi adolescencia
fuieste tú y serás tú hasta más allá de mi muerte,
he entrado a este café,
de la plaza de Santo Domingo,
son las siete de la mañana
y suena un rock, Vivre sa vie, Madrid,
Madrid, mi vida
deambulando, callejeando, vagamundeando
desde los nueve años,
revolviendo libros y libros en San Bernardo,
el Sena, la Habana vieja,
jugando
a encontrar
un amor,
yo soy en realidad un Gabriel y Galán ganado por la re-
volución
y esas noches románticas de julio,
magníficas, serenas,
qué le vamos a hacer, suena
un twist
terriblemente
insis-
ten-
te,
twist Yam yam twist

^{po!}
cuánto le debo,

de nada,

hasta luego

(una costumbre que adquirí allá en Cuba),

Madrid,

cuánto tienes que cambiar,

como yo cambié

mi vida por tu cielo, tus parques, tus plazas,

toda mi adolescencia tendida junto al Manzanares,

terminando, twist,

mi absurda carrera en Zaragoza,

contemplando

la plaza de Tien An Men encendida ~~de~~ ^{de} farolillos de cinco

colores,

~~escribiendo~~ ^{contemplando} aquel árbol medio bobo en Palencia,

rodeando, rock,

la plaza Roja hasta juntarme con el sensible mujik,

twist,

twist,

en tanto ~~machacan la cabeza de los niños vietnamitas,~~

bom-

bardean, rock, la semilla inocente del girasol,

rock,

~~acabemos, agrupémonos~~

todos

~~en la lucha,~~ twist twist twist]

final ~~tras la ametralladora~~

llameante como el Guadarrama en este momento del atardecer

del viernes 17 de junio de 1968.

BLAS DE OTERO

Twist twist twist hasta partiros el corazón

Madrid, mi adolescencia,
fuiste tú y serás tú hasta más allá de mi muerte,
he entrado
en este café de la plaza de Santo Domingo,
son las siete de la mañana
y suena un *rock Vivre sa vie*, Madrid
mi vida
deambulando, callejeando, vagamundeando
desde los nueve años,
revolviendo libros y libros en San Bernardo,
el Sena, la Habana vieja,
jugando
a encontrar
un amor,
yo soy en realidad un Gabriel y Galán ganado por
la revolución,
y esas noches románticas de julio,
magníficas, serenas,
qué le vamos a hacer, suena
un *twist*
terriblemente
insis-
ten-
te,
twist Yam yam twist,
cuánto le debo,
por nada,
hasta luego
(una costumbre que adquiriré allí en Cuba),
Madrid,
cuánto tienes que cambiar,
como yo cambié
mi vida por tu cielo, tus parques, tus plazas,
toda mi adolescencia tendida junto al Manzanares,
terminando, *twist*,
mi absurda carrera en Zaragoza,
contemplando
la plaza de Tien An Men encendida de farolillos,
~~contemplando~~ *contemplando* aquel árbol medio bobo en Palencia,
rodeando, *rock*,

la plaza Roja hasta juntarme con el sensible mujik,
twist,
twist,
en tanto
bom-
bardean, *rock*, la semilla inocente del girasol,
rock,
tras la ametralladora,
twist twist twits,
llameante como el Guadarrama en este momento
del atardecer
del viernes 17 de junio de 1968.

Twist twist twist hasta partiros el corazón

Madrid, mi adolescencia,
 fuiste tú y serás tú hasta más allá de mi muerte,
 he entrado
 en este café de la plaza de Santo Domingo,
 son las siete de la mañana
 y suena un *rock Vivre sa vie,*
 Madrid, mi vida
 deambulando, callejeando, vagamundeando
 desde los nueve años,
 revolviendo libros y libros en San Bernardo,
 el Sena, la Habana vieja,
 jugando
 a encontrar
 un amor,
 yo soy en realidad un Gabriel y Galán ganado por
 la revolución,
 y esas noches románticas de julio,
 magníficas, serenas,
 qué le vamos a hacer, suena
 un *twist*
 terriblemente
 insis-
 ten-
 te,
twist Yam yam twist,
 cuánto le debo,
 gracias,
 hasta luego
 (una costumbre que adquiriré allí en Cuba),
 Madrid,
 cuánto tienes que cambiar,
 como yo cambié
 mi vida por tu cielo, tus parques, tus plazas,
 toda mi adolescencia tendida junto al Manzanares,
 terminando, *twist,*
 mi absurda carrera en Zaragoza,
 contemplando
 la plaza de Tien An Men encendida de farolillos,
 escogiendo aquel árbol medio bobo en Palencia,
 rodeando, *rock,*

por nada

la plaza Roja hasta juntarme con el sensible mujik,
twist,
twist,
en tanto
bom-
bardean, *rock*, la semilla inocente del girasol,
rock,
tras la ametralladora,
twist twist twits,
llameante como el Guadarrama en este momento
del atardecer
del viernes 17 de junio de 1968.

Twist twist twist hasta partiros el corazón

Madrid, mi adolescencia,
fuiste tú y serás tú hasta más allá de mi muerte,
he entrado
en este café de la plaza de Santo Domingo,
son las siete de la mañana
y suena un *rock Vivre sa vie*,
Madrid, mi vida
deambulando, callejeando, vagamundeando
desde los nueve años,
revolviendo libros y libros en San Bernardo,
el Sena, la Habana vieja,
jugando
a encontrar
un amor,
yo soy en realidad un Gabriel y Galán ganado por
la revolución,
y esas noches románticas de julio,
magníficas, serenas,
qué le vamos a hacer, suena
un *twist*
terriblemente
insis-
ten-
te,
twist Yam yam twist,
cuánto le debo,
gracias,
hasta luego
(una costumbre que adquirí allí en Cuba),
Madrid,
cuánto tienes que cambiar,
como yo cambié
mi vida por tu cielo, tus parques, tus plazas,
toda mi adolescencia tendida junto al Manzanares,
terminando, *twist*,
mi absurda carrera en Zaragoza,
contemplando
la plaza de Tien An Men encendida de farolillos,
escogiendo aquel árbol medio bobo en Palencia,
rodeando, *rock*,

la plaza Roja hasta juntarme con el sensible mujik,
twist,
twist,
en tanto machacaban la cabeza de los niños vietnamitas,
bom-
bardean, *rock*, la semilla inocente del girasol,
rock,
acabemos, agrupémonos
todos
en la lucha, *twist twist twits*
final tras la ametralladora,
llameante como el Guadarrama en este momento
del atardecer
del viernes 17 de junio de 1968.

Twist twist twist hasta partiros el corazón

Madrid, mi adolescencia,
fuiste tú y serás tú hasta más allá de mi muerte,
he entrado
en este café de la plaza de Santo Domingo,
son las siete de la mañana
y suena un *rock Vivre sa vie*, Madrid,
mi vida
deambulando, callejeando, vagamundeando
desde los nueve años,
revolviendo libros y libros en San Bernardo,
el Sena, la Habana vieja,
jugando
a encontrar
un amor,
yo soy en realidad un Gabriel y Galán ganado por
la revolución,
y esas noches románticas de julio,
magníficas, serenas,
qué le vamos a hacer, suena
un *twist*
terriblemente
insis-
ten-
te,
twist Yam yam twist,
cuánto le debo,
gracias,
hasta luego
(una costumbre que adquirí allí en Cuba),
Madrid,
cuánto tienes que cambiar,
como yo cambié
mi vida por tu cielo, tus parques, tus plazas,
toda mi adolescencia tendida junto al Manzanares,
terminando, *twist*,
mi absurda carrera en Zaragoza,
contemplando
la plaza de Tien An Men encendida de farolillos,
escogiendo aquel árbol medio bobo en Palencia,
rodeando, *rock*,

la plaza Roja hasta juntarme con el sensible mujik,
twist,
twist,
en tanto
bom-
bardean, *rock*, la semilla inocente del girasol,
rock,
tras la ametralladora,
twist twist twits,
llameante como el Guadarrama en este momento
del atardecer
del viernes 17 de junio de 1968.

