ES terrible tener que escribir. Te juro que quisiera perder la memoria, el hilo del pensamiento, la clave de las asociaciones insólitas,

el absurdo teatro de la imaginación, es preferible perder

el habla, la respiración, los dedos, a tener que escribir recordando, volviendo del revés el pensamiento, enredando los hilos de las marionetas,

constituyendo asociaciones ilicitas, tales como "más vale morir que huir de rodillas",

"la primavera ha venido de visita", y otras majaderías por el estilo,

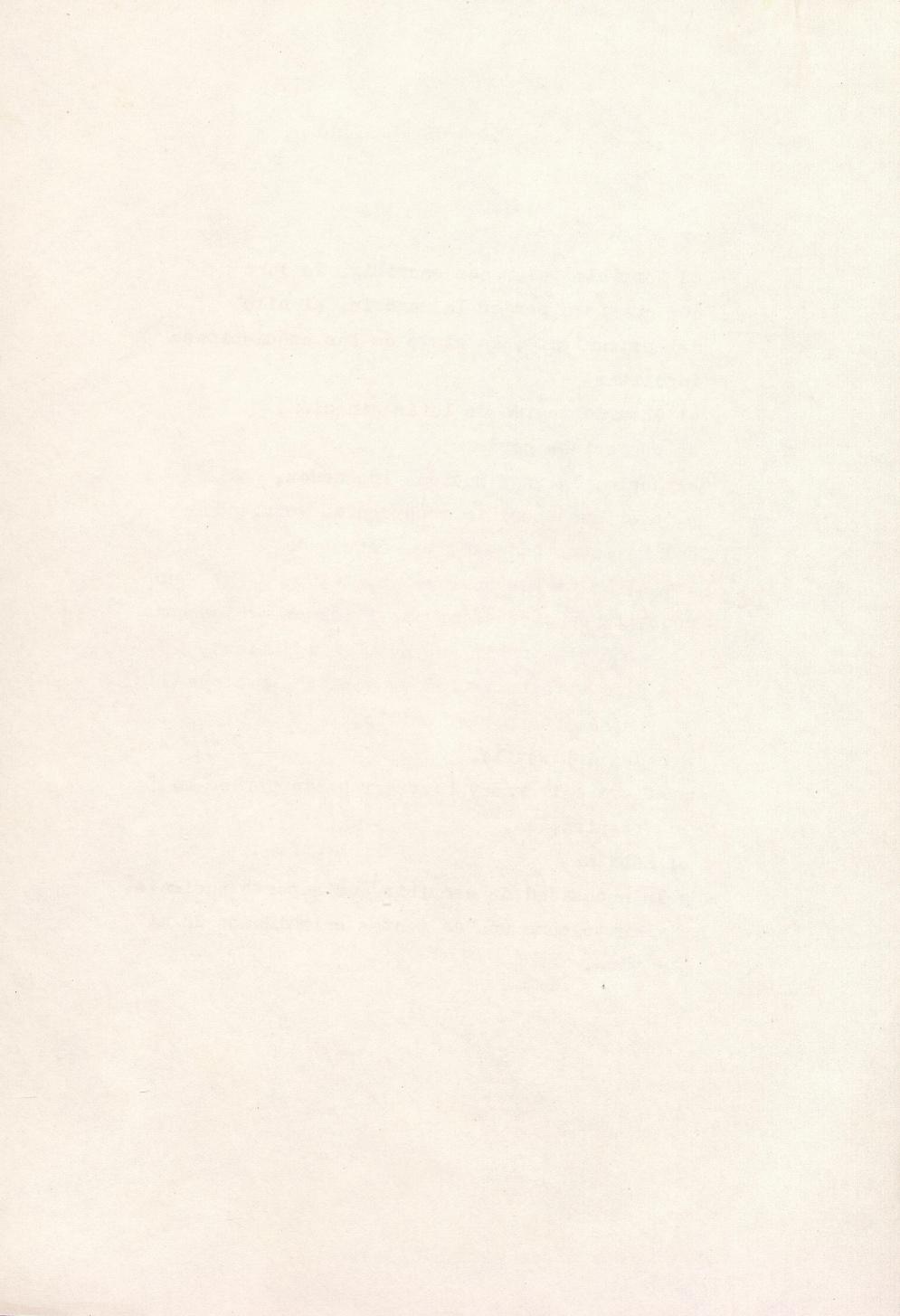
a causa del estilo,

prefiero callarme y bostezar hasta perder la respiración,

el hábito

y la necesidad de escribir que soporto pacientemente como una de tantas calamidades de mi vida.

26-11-68



## VERBO CLANDESTINO

ES terrible tener que escribir. Te juro que quisiera perder la memoria, el hilo del pensamiento, la clave de las asociaciones insólitas,

el absurdo teatro de la imaginación, es preferible perder

el habla, la respiración, los dedos,
a tener que escribir recordando, volviendo
del revés el pensamiento, enredando
los hilos de las marionetas,

constituyendo asociaciones ilícitas, tales como "más vale morir que huir de rodillas", "la primavera ha venido de visita", y otras

majaderias por el estilo,

a causa del estilo,

prefiero callarme y bostezar hasta perder la respiración,

el hábito

y la necesidad de escribir que soporto pacientemente como una de tantas calamidades de mi vida.

ent, all test through any control of the control people and , die mis and of , in its to the tenior, our moons willisone, our man particular, stick of order and order beginning e, of the form of day of of 2 1 1 1 de de notation de la constant de naviores pri-

## VERBO CLANDESTINO

ES terrible tener que escribir. Te juro que quisiera perder la memoria, el hilo del pensamiento, la clave de las asociaciones insólitas,

el absurdo teatro de la imaginación, es preferible perder

el habla, la respiración, los dedos, a tener que escribir recordando, volviendo del revés el pensamiento, enredando los hilos de las marionetas, constituyendo asociaciones ilícitas, tales como

"más vale morir que huir de rodillas",
"la primavera ha venido de visita", y otras
majaderías por el estilo,

a causa del estilo,

prefiero callarme y bostezar hasta perder la respiración,

el hábito

y la necesidad de escribir que soporto pacientemente como una de tantas calamidades de mi vida.

and at a distance an against a but he had delegation of the second property of the second contract of the seco the state of the s or temporary to the property for on the contract of the contract of the contract of - Creation rate on any Chairman was perlained at

## VERBO CLANDESTINO

ES terrible tener que escribir. Te juro que quisiera perder la memoria, el hilo del pensamiento, la clave de las asociaciones insólitas,

el absurdo teatro de la imaginación, es preferible perder

el habla, la respiración, los dedos,

a tener que escribir recordando, volviendo

del revés el pensamiento, enredando

los hilos de las marionetas,

constituyendo asociaciones ilícitas, tales como "más vale morir que huir de rodillas",

"la primavera ha venido de visita", y otras majaderías por el estilo.

a causa del estilo,

prefiero callarme y bostezar hasta perder la respiración.

el hábito

y la necesidad de escribir que soporto pacientemente como una de tantas calamidades de mí vida. or desirable to may a proper to the property of the contract o

initionations of or owness engineer in the tention of the parties of the control of the control

namen est restinación, la respisación, las metados el constitución per constitución de serviciones el respisación el respisación de servicion de ser

ence unlet , and talfi bemoisses observations of "assilion of the series when a restition of the vertex of the vicinity of the vertex of any similar to the configuration."

president de la continue y confide de parte la continue de la cont

- Preside ornegos esprisiblicas es tantación es La el mobilistica necesar en mas omos esmen