RITMO DE OLA

LOS senos son como palomas.

Hay algunos que vuelan.

La curva de los senos es el patrón para la linea del Ecuador.

El memeo de los semos sugiere el ritmo de la ola.

Los semos son dos, pero parecen uno repetido, jimaguas.

Dulces, leves semos de niñas de quince años.

(Debieran llevar siempre una cintita rosa en el pezón.)

Semos directamente agresivos de las doncellas.

Semos llenos de las casadas, que colman la palma de la mano y la rebosan.

Si las mujeres no tuvieran senos, el mundo sería una leche.

RITMO DE OLA

LOS senos son como palomas.

Hay algunos que vuelan.

La curva de los senos es el patrón para la linea del Ecuador.

El meneo de los senos sugiere el ritmo de la ola.

Los senos son dos, pero parecen uno repetido, jimaguas.

Dulces, leves senos de niñas de quince años.

(Debieran llevar siempre una cintita rosa en el pezón.)

Senos directamente agresivos de las doncellas.

Senos llenos de las casadas, que colman la palma de la mano y la rebosan.

Si las mujeres no tuvieran senos, el mundo sería una leche.

Madrid, 8-2-69

