

¿Callarse ahora para llorar después?  
R. D.

~~NO HE DE CALLAR...~~

MIS ojos hablarían si mis labios  
enmudecieran. Ciego quedaría,  
y mi mano derecha seguiría  
hablando, hablando, hablando.

Debo decir "He visto". Y me lo callo  
apretando los ojos. Juraría  
que no, que no lo he visto. Y mentiría  
hablando, hablando, hablando.

Pero debo callar y callar tanto,  
hay tanto que decir, que cerraría  
los ojos, y estaría todo el día  
hablando, hablando, hablando.

Dios me libre de ver lo que está claro.  
Ah, qué tristeza. Me cercenaría  
las manos. Y mi sangre seguiría  
hablando, hablando, hablando.







¿ Callar o no para horror después?

R. D.

MIS ojos hablarían si mis labios  
enmudecieran. Ciego quedaría,  
y mi mano derecha seguiría  
hablando, hablando, hablando.

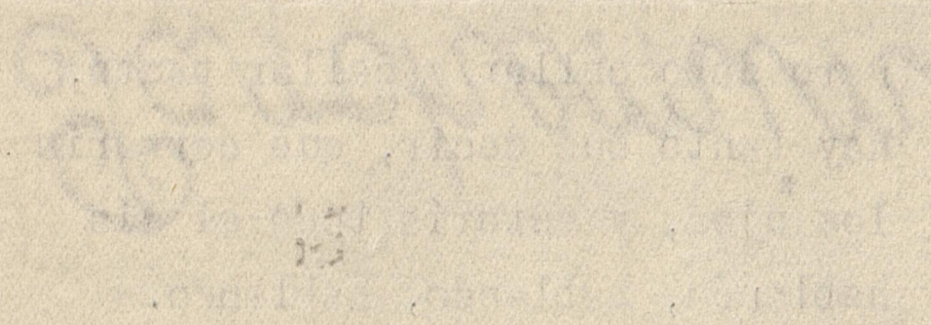
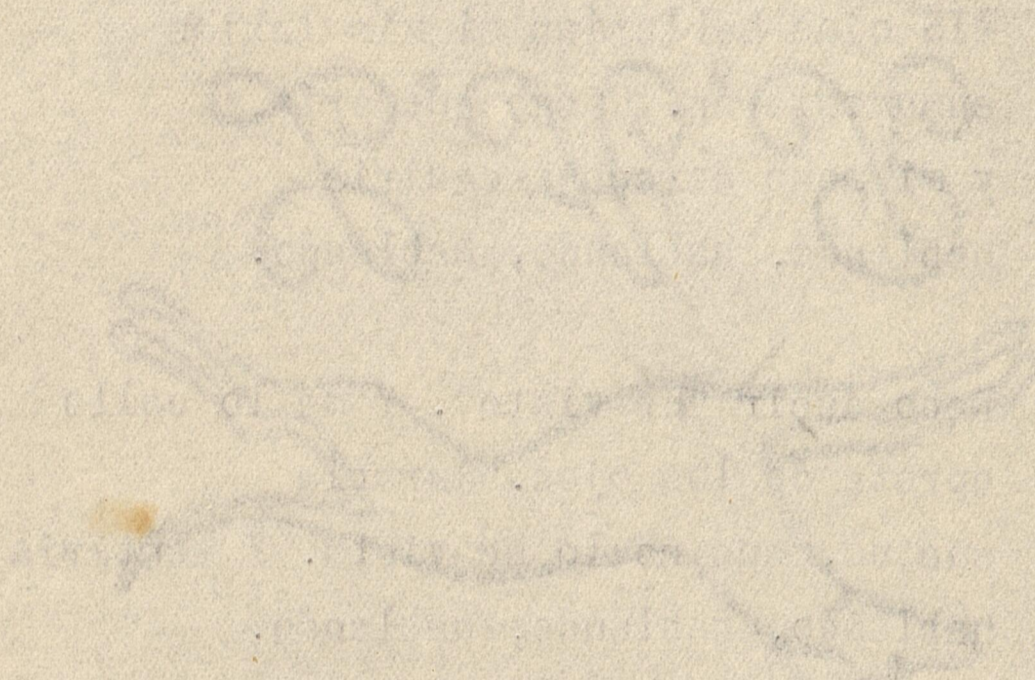
Debo decir "He visto". Y me lo callo  
apretando los ojos. Juraría  
que no, que no lo he visto. Y mentiría  
hablando, hablando, hablando.

Pero debo callar y callar tanto,  
hay tanto que decir, que cerraría  
los ojos, y estaría todo el día  
hablando, hablando, hablando.

Dios me libre de ver lo que está claro.  
Ah, qué tristeza. Me cercenaría  
las manos. Y mi sangre seguiría  
hablando, hablando, hablando.



14



Faint, illegible text or markings at the bottom of the page.



111  
*¿Callaremo ahora para  
después?*

~~NO HE DE CALLAR...~~

R. D.

MIS ojos hablarían si mis labios  
enmudecieran. Ciego quedaría,  
y mi mano derecha seguiría  
hablando, hablando, hablando.

Debo decir "He visto". Y me lo callo  
apretando los ojos. Juraría  
que no, que no lo he visto. Y mentiría  
hablando, hablando, hablando.

Pero debo callar y callar tanto,  
hay tanto que decir, que cerraría  
los ojos, y estaría todo el día  
hablando, hablando, hablando.

Dios me libre de ver lo que está claro.  
Ah, qué tristeza. Me cercenaría  
las manos. Y mi sangre seguiría  
hablando, hablando, hablando.







Un poema del llibre "Pido la Paz y la Palabra" publicat per Edicions Guadarrama, 1955. Autor: BLAS DE OTERO.

*Lola i un Can Telep*

¿Callaremos ahora para llorar después?

R. D.

Els meus ulls parlarien si els llavis  
emmudissin. Quedaria cec,  
i la meva mà dreta seguiria  
parlant, parlant, parlant.

Cal dir "He vist" . I m'ho callo  
apretant els ulls. Juraria  
que no, que no ho he vist. I mentiria  
parlant, parlant, parlant.

Però cal callar i callar tant,  
hi ha tant a dir, que tancaria  
els ulls, i estaria tot el dia  
parlant, parlant, parlant.

Déu em lliuri de veure el que és clar.  
Ah, quina tristesa. M'escaboteria  
les mans. I la meva sang seguiria  
parlant, parlant, parlant.

=====

Mis ojos hablarían si mis labios/ enmudecieran. Ciego quedaría,/ y mi mano derecha seguiría/ hablando, hablando, hablando.

Debo decir "He visto". Y me lo callo/ apretando los ojos. Juraría/ que no, que no lo he visto. Y mentiría/ hablando, hablando, hablando.

Pero debo callar y callar tanto,/ hay tanto que decir, que cerraría/ los ojos, y estaría todo el día/ hablando, hablando, hablando.

Dios me libre de ver lo que está claro./ Ah, que tristeza. Me cercenarí/ las manos. Y mi sangre seguiría/ hablando, hablando, hablando.



