

Yo, pecador, artista del pecado,  
comido por el ansia hasta los tóetanos,  
yo, tropel de esperanza y de fracasos,  
estatua del dolor, firma del viento.

Yo, pecador, en fin, desesperado  
de Dios y de ~~mí-mismo~~: me confieso  
que soy un hombre en situación de hablaros  
de la vida. Pequé. No me arrepiento.

Nací para narrar con estos labios  
que barrerá la muerte un día de estos,  
espléndidas caídas en picado  
del bello avión aquel de carne y hueso.



Alas arriba disparó los brazos,  
alardeando de tan alto invento;  
plumas de níquel: escribid despacio.  
Helas aquí, hincadas en el suelo.

Este es mi sitio. Mi terreno. Campo  
de aterrizaje de mis ansias. Cielo  
al revés. Es mi sitio y no lo cambio  
por ninguno. Caí. No me arrepiento.

Ímpetus nuevos nacerán, más altos.  
Llegaré por mis pies --¿para qué os quiero?--  
a la patria del hombre: al cielo raso  
de sombras esas y de sueños esos.

3

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.