

EN EL CORAZÓN Y EN LOS OJOS

Todos los nombres que lleve en las manos,
en la boca, en los ojos, hoy se juntan
en el papel, parece que estoy viendo
en vos, cuando
en un día...

San Martín de los Andes

Algo de agua, pronunciado
con la memoria nimbada.

Plan de Santa María

la Nueva.

Una

paloma en la escalera.

Imperial

Para

palabra, dirigiendo el cielo.

Villavieja

El aire

se desmenuza...

Salas de los Andes

Olmeca

...se juntan

en el papel, parece que estoy viendo

sonrisa, ciudad castellana

tan bella bajo la luna.

poema que va reproducido del manuscrito en el libro Pido la paz y la palabra, pag. 21

MUY LEJOS

UNAS mujeres, tristes y pintadas,
sonreían a todas las carteras,
y ellos, analfabetos y magnánimos,
las miraban por dentro, hacia las medias.

Oh cuanta sed, cuanto mendigo en faldas
de eternidad. Ciudad llena de iglesias
y casas públicas, donde el hombre es harto
y el hambre se reparte a manos llenas.

Bendecida ciudad llena de manchas,
plagada de adulterios e indulgencias;
ciudad donde las almas son de barro
y el barro embarra todas las estrellas.

Laboriosa ciudad, salmo de fábricas
donde el hombre maldice, mientras rezan
los presidentes de Consejo: oh altos
hornos, infiernos hondos en la niebla.

Las tres y cinco de la madrugada.
Puertas, puertas y puertas. Y más puertas.
Junto al Nervión un hombre está meando.
Pasan dos guardias en sus bicicletas.

Y voy mirando escaparates. "Paca
y Luz". "Hijos de tal". Medias de seda,
Devocionarios. Más devocionarios.
Libros de misa. Tules. Velos. Velas.

Y novenitas de la Inmaculada.
Arriba, es el jolgorio de las piernas
trenzadas. Oh ese barrio del escándalo...
Pero duermen tranquilas las doncellas.

Y voy silbando por la calle. Nada
me importas tú, ciudad donde naciera.
Ciudad donde, muy lejos, muy lejano,
se escucha el mar, la mar de Dios, inmensa.

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..