

UN POETA DE HOY /1968/

El se parece mucho a Gabriel Celaya, mucho más, desde luego, que a Rafael Mágica. Diríamos casi que es Gabriel Celaya en persona. Entonces, ¿qué hace aquí Juan de Leceta? Juan de Leceta hace poesía, porque de esto, de poesía, hay mucho que hablar. (Con tal de no escribir nuestra Poética en prosa, ya hemos cumplido.)

Y ¿cuál es la poética de Gabriel Celaya? La que le da la gana, es decir, la de hoy. Me preguntaréis entonces para qué sirven fray Luis de León o este mismo fray Luis de León cuando dice que los moros han establecido sus bases en España, o sea: unas simples liras, pero tan bien hechas, que parecen del siglo XX y aún del XXI (que se creen ellos eso).

Yo les respondo que todo sirve, que toda poesía -di-jo Paul Eluard- es de circunstancias. Y la que le ha tocado vivir (mala suerte) a Rafael Mágica es una circunstancia sui generis; las otras dos ("buenos días") Juan y Gabriel -sobre todo Gabriel- se

...



han empeñado en que no sean tan malas como parecen, como sin duda lo son de no existir millones de hombres y unos cuantos poetas, el mundo es así, que luchan a brazo partido contra corriente, contra el aquí y ahora precisamente ahora y desde aquí.

