

EL NIETO

Noche ~~en~~ Orozco. Qué solos
el campo, el cielo, los ojos,
el alma. Qué triste todo.

La campana de San Juan
da las dos. Por el pinar
vaga un rumor irreal.

El río suena y no suena,
pasa y no pasa. ¿Qué queda
del hombre sobre la tierra?

Noche en Orozco. Qué solo
el nieto frente al ruinoso
muro del palacio hondo.

La campana de San Juan
da las tres. Por el pinar
rula un rumor fantasmal.

La luna va de la mano
de una nube: en el asfalto,
la sombra azul del palacio.

Noche en Orozco. Qué solo
el campo, el cielo, los ojos,
el alma. Qué lejos todo.

EL NIETO

NOCHE en Orozco. Qué solos
el campo, el cielo, los ojos,
el alma. Qué trsite todo.

La campana de San Juan
da las dos. Por el pinar
cruza un rumor ~~fantasmal~~.

Vaga *irreal*

El río suena y no suena,
pasa y no pasa. ¿Qué queda
del hombre sobre la tierra?

Noche en Orozco. Qué solo
el nieto frente al ruinoso
muro del palacio ~~sórdido~~.

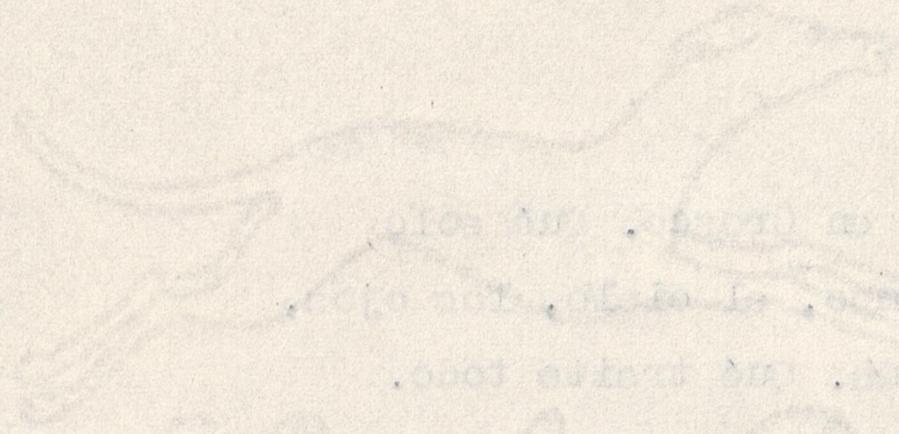
hondo

La luna va de la mano
de una nube: en el asfalto,
la sombra azul del palacio.

Noche en Orozco. Qué solo
el campo, el cielo, los ojos,
el alma. Qué lejos todo.

— La campana de San Juan
da las dos. Por el pinar
cruza un rumor fantasmal.

Parchemin



[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible text at the bottom of the page, possibly bleed-through from the reverse side.]

EL NIETO

Noche ~~en~~ Orozco. Qué solos
el campo, el cielo, los ojos,
el alma. Qué triste todo.

La campana de San Juan
da las dos. Por el pinar
vaga un rumor irreal.

El río suena y no suena,
pasa y no pasa. ¿Qué queda
del hombre sobre la tierra?

Noche en Orozco. Qué solo
el nieto frente al ruinoso
muro del palacio hondo.

La campana de San Juan
da las tres. Por el pinar
rula un rumor fantasmal.

La luna va de la mano
de una nube: en el asfalto,
la sombra azul del palacio.

Noche en Orozco. Qué solo
el campo, el cielo, los ojos,
el alma. Qué lejos todo.

